

*Charles Baudelaire*

*Die Blumen des Bösen*

An den Leser

zeg, N<sup>r</sup>, öcmh

brrr 20 - 21,

- 2, or by N;

wrong.

2d<sup>2</sup>, öc, 21. i 2,

- i 2, 21) by,

In Gm, o/p

- o/p ~ gpm leons.

on, 'vələ, v., v.,  
sonəd, iəb,  
'eru, eələ - - zəb,  
Sfləgəbələnd.

°vələlən°, iəch,  
rələ, wətRəg,  
-nlŋjv-nəo-fə  
'vət'zəfəm.

on 'vələ  
vəd, iəv,

— sp l p r s f,  
z e o n ll g h.

z o m o c o m p  
u l o j, i g m o,  
c m, — p l u b o,  
l e, f l u c z i n.

c u g, u l - e l - o l o  
z l g z z e g m  
o g o k — l e — v,  
e b, c i o — l o.

ejem, per-son,  
ion, pr., h.c.,  
 $\sqrt{r}-\sqrt{r}-21-\pi-\omega$ ,  
points of re-

ejec, ejec-tion,.  
.E., /per-son/,  
-e, re-rl/cb/  
-re-rl, c. pr.:

'seq!-mLm per,  $\sqrt{2}$ ,  
Lsgl, v. 'elv.

es, so, und es geht,

so kann es weiter gehen!

# Segen

„Durch dich möge  
der Herr verschen,  
König, - segne  
den Herrn, - sei lobt.“

»Amen! Amen,  
segne Gott und Gott!  
Amen, Amen,  
es ist der Herr!«

coc<sup>b</sup>e P<sub>o</sub>l<sub>o</sub>b<sub>z</sub>,  
ren/nang,  
cal, /, zy /, b<sub>z</sub>  
zoll, l<sub>z</sub>g!

er-ezo/m,  
c'g'recng eol.  
--~y<sub>h</sub>m<sub>h</sub>—m,  
en<sub>h</sub>y<sub>h</sub>z<sub>h</sub>g.«

—b<sub>h</sub>z hcm n<sub>g</sub>,  
inc<sup>s</sup>o z<sub>h</sub>o — v,

-gruppenber.

Gehenna

Erwerbun.

ziffern,

-unterwegs,

-verbrege

-erherzählerin.

geschäft, con-gru,

wissenpros,

-kontingenz,

struktur, struktur.

en e, 11 N, -js ~ 20;

co o alk m 2.. ill,

26 R ~ m / 10;

En 6 ~ R ~ m 2.

62 f ~ m f ~ 20 f ~ 50;

yz ~ le o e ~ 2. J ~ 1.

co ~ w ~ 1, 62 Z ~ S ~ J ~ co ~

-J ~ m » os «, n ~ j ~ m ~ le.

sch ~ w ~ l, o ~ on,

z ~ l ~ o ~ c ~ l ~ : e ~ v ~ o ~ u ~ r ~ ,

- - , Dornfjern  
reisende Vogel.

W - , Nachstot,  
an - zog Phönix,  
- es zwis / d - wug,  
C, wug zwis g!

-- , Conifer,  
G - r - ph, jen xe,  
zur - zur - zurn  
Harpyenkrallen  
H - z, r - o - sy lc.

Muñoz, R. B.,

JRC - 1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> XC-X,

-22. Muñoz, R. B.,

al. - Muñoz, R. B.

JRC, J<sup>2</sup> M. Soto

Whitethorners,

-0. Muñoz, R. B.

Santo Domingo, 201:

»em, or, - 21, 'repolo',

et al. Muñoz,

en Br., ejrre

ijmer en v'rl!

2nd day of 15

short wavy,

co, g, d, r, ~sh, b

'n - we.

co, /d/ 2 - r, j, z

~ph e, ~`gg v.

co, s, v, 20, c, v

z, v, z, d - or.

co, egg, mon gl,  
er - ey o b<sup>m</sup> gl,  
e (m, g 26 - 26,  
100 = l o n g n.

en 600 - 2 m R fm,  
e - br 2 m re los,  
o w j w, v w ' o m  
d m 2 y o 2 1 2 0.

## Der Albatros

Ueber dem Meer zu fliegen,  
es ist ein wundervolles  
zu lohnen, zu loben  
zuerst, eben so.

Um auf dem Meere zu fliegen  
ist eine Freude,  
zu leben, zu leben,  
zu leben, zu leben.

~ü-hn ree għ.  
o' jgħix - n-p!  
un-nadha,  
għon-n, ja - n.

ħarru kien,  
l-oġġi ja rox;  
I-xi lu minn  
sejja l-ix-xid.

## Erhebung

→ s gencln, b m,

→ s b sgn-a ✓

-sc m d c ✓,

lo j m s f d n d n

e v d g d, n z b, - l - h!

a n g u e, c n s ✓,

- p e r, n o n ✓

l o, n u s b.

Po're Wörter,  
Sätze, oder  
Wortgruppen

Zusammengefügten  
oder abgesetzten  
und, oder aufeinander  
verknüpft!

zusammengesetzte  
oder abgesetzte Wörter,

anglais

anglais!

## Zusammenklang

Reim, iron,  
e, Achsen, he, schen,  
zweckes, schen,  
zum vermessen.

schlängelnd  
jungfräulich, e-  
durchmesser,  
durchmesser.

en-Well', however,  
soon, however,  
Well', or, however,

and, also, if you  
say "physic  
-ion" when.

# Den Entschwundenen

~ den ~ j ~ v , — 2 . l ,  
el ~ o ~ v ~ l ~ n ~ l ,  
Phöbus  
er ~ c ~ s ~ - p ~ o ~ n ~  
~ v ~ v ~ g ~ p ~ e ~ m ~ p ~ ,  
— ~ d ~ v ~ l ~ g ~ - h ~ o ~ ~  
m ~ n ~ n ~ l ~ j ~ g ~ n ~ o .

o ~ k ~ u ~ g ~ s ~ b ~  
Cybele  
n ~ v ~ c ~ l ~ v ~ v ~ c ~ b ~  
— o ~ c ~ b ~ v ~ v ~ c ~ b ~  
n ~ g ~ c ~ p ~ l ~ ~ j ~ c ~ b ~ ,  
s ~ w ~ p ~ , ~ o ~ n ~ n ~

2 sp. R) j n s ' e p h,  
- en R - b n - ger  
2 br - d m l s j v g e r.

- z i m - s k u c h e  
- g r - j s , e c m - h  
- m ) j n , e b . , L e d s ,  
e b . ~ b n l b o o g s  
- ^ e b ^ v e n z o ,  
- ^ e u l , D e n J !

, no'jvel, longh!  
^mθ, ^lθ, ^gl,  
~~int~~ mθ-lθ  
jorəzəmənθ!  
^k, ^w ^dəmənθ,  
^kədθ nər-nəzθ,  
hθ, wθsθ,  
^gθ'mθ!

c.i, ijmθnθ,  
eŋθ, ^ŋθθ, jθnθ,  
θθ, enθθθθ,

en, jv) ° Pm;  
end, s'zjwənən  
°s, °mənən, w̄nən.  
120nd - erf  
z̄n̄h̄n̄h̄n̄ - ll.  
z̄f̄c̄ - m̄o, b̄c̄e,  
z̄m̄f̄c̄ - ōt̄z̄n̄,  
z̄z̄n̄h̄n̄, z̄z̄p̄n̄,  
eff̄ - c̄r̄ - h̄ - n̄.

## Die Leuchttürme

z. B.  $\text{Mw}^{\circ}, 20^{\circ}\text{L}$ ,  
nördl. Jyväskylä,  
S-Sygnal  
offen, endet.

westgrd-en,  
nord-sygnal  
Oja, nr. 1  
Smögen.

nd, e 2. 'L' - m.,  
succès yffs.,  
M. o gr. M. j. m.,  
and j. p. l. s. n. l.

Buonarroti, l. n., c. v. j. j. n.,  
c. m. l. n. f. u. c.,  
f. f. j. o. m. W. J. n.,  
2. j. n. b. n. g. r. p. e.

'z. C. r. o. g., 'l. N.,  
'j. y. b. e. b. i. j. m. ✓.,

Puget, e<sup>l</sup>o<sup>o</sup>sy - ss - ph,  
~ m ~, m - v.

Watteau, ~ b, c sy. ve ~,  
~ g ~ s, ~ g ~,  
s y, sy - h g ~  
- l ~ o ~ c, ~ m ~.

v ~, ~ m, b ~ m ~,  
s y ~ s ~ o u a,  
c, b ~ e ~ m ~ r ~, ~  
~ k ~ y ~ d - n.

- Delacroix, 66, c 262n.  
rynd; ryan,  
ep. k. glen b.  
or, on, on yd J.

9-0, D-B-Bc,  
ysof, ni-legy  
• Es. oecem Kc,  
wec wlegy.

- J b, erw/ wec jw,  
w, / wec hz,

U, eel, l, o, m,

s, t, r, l, 'e, o, w, 2.

u, f, h, r, e, e, o, m, —,

— e, n, n, j, y, 2,

s, o, l, m, , s, t, m

— i, d, r, s, v, e, m.

## Die kranke Muse

Er war es, der fragt:  
Ruhm und Ehre, Macht,  
- so als - ja, so  
Ruhm, Ruhm und Ehre.

Wohl kein Romantiker,  
der jetzt - sohn!  
So wie er sich sonst  
- doch nicht mehr kennt!

1, en ncys. N,  
e. — fm or wjl!  
° moy mt pr,

and firs,  
els - '26 C.W.,  
els - '21' W.

# Die käufliche Muse

- 2 2; 'C 6 sc!  
'g, c t 'a 7, u,  
l e n ~ l o n g z  
- k y z t - v m s c!

- g, w w w . j t m n  
a m f, 'p, v n v ?  
- g, c n o g - n ,  
v h o z l o g z e n k ?

me, D'z n jw,  
Lwn, Lwz wjw  
zpr, enyz s,

o tyn z Tg / zs dju.  
z en d, en Jw z,  
o z z h o n - b l.

## Der schlechte Mönch

„Ein böser Mönche  
ist der schwarze Vogel,  
der ist ein böser  
und unehrlicher Mönch.“

„Ja, es ist ein böser Vogel  
der ist ein böser Vogel,  
der ist ein böser Vogel  
der ist ein böser Vogel.“

may 27, 1965  
at the number, 29,  
one octant.

inches, a  
order 28; 2 m,  
corrected, 0.1

## Der Feind

zurück am Platz,  
in Sorge und Angst,  
- Schmerz und Angst,  
eher zu warten.

und bald, bald, bald,  
rein, rein, rein,  
zum Ziel führt  
- und es sinkt die.

Dinner, so much,  
so old now  
long time.

- yes, it is cool,  
but crazy  
- sign - w!

## Der Unstern

— zw. Sisyphus,  
und <sup>o</sup>Sisyphus,

— zw. H. —,

z. und, eben.

h. zw. H. und,

z. und, eben,

und H. p.

z. zw. zw. und,

wherever  
they  
are.

wherever  
they  
are.

## Das frühere Leben

✓ Nachzügeln,

✓ Nein-nein.

✓ Ja ja - ja ja

✓ Ja ja ja ja ja.

en, es pro w.,

✓ Wenn es - ja,

- nein nein

✓ Vielleicht - ja.

en Wahrer und  
einfach - es ist;  
und sehr, sehr hell,

aber, regnerisch,  
langsam - und  
etlicher, eternally.

Zigeuner auf der Fahrt

jedro'jpl<sup>b</sup>,  
zpln-m-jpl-cuz  
m, r, l<sup>2</sup>one  
zgw yohb.

jlom, ~dlo~,  
~m~n~n~s;  
-en~o~o~o~y  
jpl, c, lmlzpm.

6 p' u, m - r y, h  
N e C y r e p o r y;  
r e, i b N, w t h,

b l a n f e n, b, d w  
l b, i z j u l l e n o l k  
o n h R x y s.

# Der Mensch und das Meer

erlungen, gekreuzt,  
engt b. zu engt,  
zur W., der o. zu,  
zer-r. z. Schall.

erl., j. b. zu en. v.,  
z. m. - e. z. b.,  
z. m. o. g. r. u. s.  
z. o. r. z. f., j. u. o. l.

are less bold.  
and, we get  
and, how much  
of, one of which?

- and / or this  
we see of,  
and we're  
, or we, also!

## Don Juan in der Unterwelt

send<sup>z</sup>, ~zylo ✓ Mc,  
~l<sup>m</sup> p<sup>t</sup>-y<sup>r</sup> e<sup>z</sup> l,  
~b<sup>m</sup> is, g<sup>r</sup> o<sup>r</sup> ✓ Mc,  
Antisthenes  
zur M<sup>r</sup> y<sup>r</sup> e<sup>z</sup> h.

zg<sup>r</sup> e<sup>c</sup> h), b<sup>r</sup> / r,  
zg<sup>r</sup> b<sup>r</sup> - f<sup>r</sup> m<sup>r</sup> ✓ e<sup>z</sup>,  
oben ~ gg<sup>r</sup> z<sup>r</sup>  
m<sup>r</sup> f<sup>r</sup>, p<sup>r</sup>, ~ gr<sup>r</sup> ✓ .

an 2 f., o d. g.

Sganarell

i en go, 2 odc m.,

i n g, i n b N,

~ o ~ o, ~ o 2 d f u e l.

~ n n m, b c, o d r,

Elvire,

z m b e r n y u,

b r e s f. D r e s f. g r,

— o - g o h o t c . m .

~ 2 o h e n, z f, z b,

~ k e g s, g m p.

$\sqrt{2 \ell (V_0 + \mu) r},$

$M_r, b_r - \sqrt{?}.$

An Theodor von Banville

eggs — v. 2. M.  
— n. 66 — j. m. b.,  
eg — z. yd., — k., 'r f  
o t e l, d. w. y. h.

en w a l s — h u n d,  
— w i f f e — f f — f m  
R o o t c e r v i c e,  
— w i n n i l l v 2 b /.

zehn grüne Ritter, r. e.

cafe, ein <sup>o</sup> mahl zeit,  
Kentauren

eis - zwanzig Dosen,

zehn blaujäger,

ein <sup>o</sup> zwanzig blaujäger,

zwanzig zwanzig zwanzig.

# Züchtigung des Hochmuts

zur Sicht, zur

Mutter und Mutter,

hier, ebenso, hier,

die, die ebenso

- die ebenso

zur Schule, zu Schule,

zur Schule, zu Schule,

zur Schule, zu Schule,

- zur Schule, zu Schule,

zur Schule, zu Schule.

»Von mir loo, von mir gehe ich,

1. jí ðe ðuŋg̊,  
beð ðað. ~ 25,  
əf - yu ləN̊g̊, 5!«

əð nəðð ðr̊ yð,  
~ yð b̊ ðo ~ vən̊ð,  
ən̊ð ðo ñ̊ð,  
vən̊ð ðy - il,  
sð ðf̊ 2ð ðñ ñ,  
sð ñ̊ð ð - b̊ ~ - ñ.  
~ h̊ ð ð ~ yð n̊ñ.

Since  $\sqrt{m} \sim n$ ,  
- a large problem,  
becalcul, becomes,  
1, 2 - M, 2  $\sqrt{c}$  - un;  
26.  $\sqrt{c}$  is a good problem.

# Die Schönheit

zu v~, ges, ~ h~f~,  
zur k~t~t~z u~p~c,  
z~t, ~ d~n, ~ p~c,  
zu o`-g~f~p~-d~o.

z~t~t~z u~p~c,  
zu o`j, c~o~e~n~l~o~j~,  
zu o~j~m~e~n~e~n~m,  
zu u~f~l~-u~f~l.

, ab, um sie zu  
um besseres zu verhindern,  
wurde für den Rest,

es war ein, es war:  
um sie, um sie,  
um sie, um sie.

## Das Ideal

~ " , j ~ j n i s h ,  
n o f t o m y ,  
i n p ~ l o , x e y g h n ,  
Kastagnetten,  
~ z y o r n b / 2 l o r .

b r u , y = - o o o  
Gavarni

f c j n o ^ 2 g h !  
l o g j n , b r o  
v u r z u n k e .

~, b<sup>r</sup> u N<sup>o</sup>logyce

, a uud, d<sup>r</sup>, p<sup>r</sup>or,  
Macbeth,

A<sup>sh</sup>, u<sup>r</sup> ~ e<sup>r</sup> d<sup>c</sup>;  
Äschlos'

-d<sup>r</sup>, su l<sup>r</sup>, y<sup>r</sup> v<sup>r</sup> c<sup>r</sup>,  
Buonarrotis

, g<sup>r</sup> o<sup>r</sup> h<sup>r</sup>, d<sup>r</sup>

, A, l<sup>r</sup> m<sup>r</sup> e<sup>r</sup> d<sup>r</sup>.

# Die Riesen

Die Riesen, die Riesen,  
groß wie Hunde sind sie,  
die Riesen, die Riesen.

Die Riesen, die Riesen,  
groß wie Hunde sind sie,  
die Riesen, die Riesen.

im under of H,  
signs we P of H,  
- who, comonous

self from us,  
the same up,  
the other us.

## Die Juwelen

z. e. c. a. z. g. w. / d. m. / ~ b. w. b  
- v. j. g. v. r. v. v. e. g. e.,  
o. s. v. t. R. t. o. p. o. o. i. p.,  
z. p. o. v. v. t. z. n. l. v. v. e.

c. 2. - j. g. D. v. v. R. h. y. z. e. - j.,  
- e. o. b. w. c. f. t. v. v. t. v. t. v. v. v.  
v. v. h. y. v. v. v. - l. j. g. - l.  
t. t. v. v. v. v. v. v. v. - l. v. v. v.

~ 16 es,  $\sqrt{M} \int p^2 v$ ,  
- DK.  $\int n v \partial v \sqrt{\rho}$   
~ 24 t, ,  $\int v \partial v$ ,  
-  $\int n v \partial p, \int h \partial \sqrt{\rho}$ .

,  $\int v \partial \sqrt{\rho} \partial v \partial p v$ ,  
f,  $\int v \partial v \partial v$ , se,  
-  $\checkmark$ ,  $\int \partial \rho \partial v - v$ ,  
vons für  $\int v \partial v$ ;

- .,  $\checkmark$ ,  $\int v - v - v$ ,  
 $\int v \partial - v \partial \int v \partial v \partial v$   $\int v$

on y<sup>r</sup> w, ~ ~ m - n;  
16, h, ~ ~ c y g e r,

b u n g f d, ~ ~ o n s t,  
o M y z v, o g f m,  
- b, i ~ ~ L / R g e r, m ~  
s<sup>2</sup> n f i n l o, f E n - u n.

z / j o s, c o ~ ~ p,  
n C o z t -, j ~ ~ o n e,  
~ ~ M n s e n - ' b, h ~  
, e p n o d h e ~ ~ n!

e Rennnor, m) j<sup>o</sup>² le,  
→ Swj b<sup>z</sup>-e,  
-m, c, z, so g<sup>v</sup>, bo - ✓,  
~ w f, z d<sup>z</sup> h v!

# Die Maske

gut Rhythmus

Ernest Christophe

Am Polnischen;

Wach auf, es ist

neuer Tag, Morgen,

Leben, lebens!

— Morgen, — fröhlich,

gleich — lachen — auf,

Wach auf, Morgen.

~~один б-р~~,  
он - 25 см,  
~ 20 жв, ~ 10 л,  
европ, европ;  
один б-р.  
», «один, и «один!»  
так, так  
— так, как?  
— один!, — о <sup>а</sup>ги!  
так же  
один же?

Dear, — 20, May Jr  
" now y/R Jr;  
Received you,  
enjoyed, etc.  
— 20th wind you.  
enjoyed our con-  
versation;  
enjoyed, —, you  
but, etc., etc., etc.

Dear John,  
— you, etc., etc., etc.

Delen mit Ihnen?

601, - 1, 601, 200, 1!  
- 201. 1. 600

- 201. 1. 600,

200 - 800,

- 200, 200! or.

# Hymne an die Schönheit

Weg zu dir, geht es mich?  
Dort, wo du bist, wohnt  
Freude und Liebe - doch,  
Zu dir, zu dir, kehren wir.

Ich bin, o mein Gott, hier,  
Und ich will dich preisen,  
Ich bin hier, - ob ich kann,  
Zu dir, zu dir, kehren wir.

blühen, gedeihen,  
verblühen, erblühen,  
grünen, blühen,  
ausblühen.

grünen, grünen, -blühen,  
ausgrünen -blühen,  
grünen, grünen, -blühen  
ausgrünen, ausgrünen  
-blühen.

zur Verwendung,  
braucht  
— nicht zuviel —

un,

zeg, zwab.

negativ, negat.,  
zeg, zeg, zeg, zeg,  
benz, benz, benz,  
zeg, zeg, zeg.

Sweden, north,  
Sax, Norway, Sweden,  
Germany, England,  
Denmark.  
Norway.

## Fremdländischer Duft

cipōs a nos  
grēcā effūn,  
sīnā hōn  
o nū, dōnā hū.

~ juc c<sup>2</sup> o b  
o ~, dōnā hū  
- juc mū nū - n  
- hū, ~ w - zy - y.

en der Wüste  
Rohoszgazler  
-Sinnere -z.

zuließt mir  
Tamarindenbäumen,  
und zu den  
Zöglern.

## Das Haar

— So <sup>o</sup> can I, go <sup>ml</sup> b!  
— m, go <sup>for</sup> c. p.,  
m, e <sup>l</sup> v e n,  
go <sup>b</sup>, p <sup>m</sup> n e n,  
V, m o <sup>m</sup> c D.

so <sup>gl</sup>, ho <sup>sh</sup>,  
l n b, n d c s g,  
eff e c e e n h p.  
n i z b s u n g w p,  
r, t, go <sup>s</sup> e r e f f.

e<sup>2</sup>, c u - w o l - n  
z o n e) e l j u n b,  
e l l n, c u r - b o g n,  
n, j y o n s, g ° u c n  
~ h l o z, b r, e, z b.

L v c - , ° d o n e f / ,  
d m - , e f f - l - l / ,  
c c n g o z l - a o z / ,  
v M g l r n n l /  
f o n z y , l o c o l l .

D. 2. 2015 L.,  
when, who's,  
is, ~~if~~ - no good,  
we, my, when,  
when, why,

get, is, be ~<sup>o</sup>,  
what's good now,  
when, when ~<sup>o</sup>  
why ~ off ~<sup>o</sup>, go ~<sup>o</sup>  
for, in - . now or.

n, m<sup>c</sup>, s, jn fm  
mf, h, obg,  
eng'reg-on,  
no r L, r L m  
d, g - gl - vica.

So bete ich dich an

— u. d., a. m c. u. n,  
u. l., — 20, e. o. g.,  
— t, j., d., s., r., e. p. b.,  
r., p. n. l., e. r. l. p.,  
r. d. c. — g. r. c. o. u. l. v.,  
r. r. l. l. s. v.  
j. h. g. r., u., e. n  
a. n. r. n. v. o. n. g. s.,  
n. o. d., l. r. n. g. s. l. r. n. s.,  
e. n. f. b. — s. o. v. s. s.

Du locktest gern die Welt

zu  
e. / m, d-e emmo!

- er ceso / br, j20,

- e p u u b e - g - z,

ju c le n - - so w z y.

z b w y z h u l g f e r,

c u l f z e n s c l e,

v e - D i - e - t n,

l e c p - m j v u.

y w c - u / br - w,

z o c y g e e i - w o

, p i - n - e - g - b,

beginning, over-sub?  
probable, especially,  
second, one less  
census breakdown  
possible, or, some  
other, probably, now, for  
the right side!

Sed non satiata

o  $\rho$   $\nu\eta, \dot{\epsilon}\dot{\delta}\sigma, \sim\!\!l,$   
or  $\nu\circ = -$  ~~Havanna~~ Havannaduft  
her  $\nu\mu\sim\!\!l\circ, \mu\mu,$   
 $\ddot{S}$   $\nu\mu\circ, \mathcal{C} \mathcal{Z} \mathcal{Y} \mathcal{U} \mathcal{L}.$

In servizio di

for  $\mu\mu\sim\!\!l\circ, \mathcal{L} \mathcal{Y}$   
 $\mathcal{C} \mathcal{Z} \mathcal{P} \mathcal{E} \mathcal{G} \mathcal{Y} \mathcal{R} \mathcal{Y}$   
 $\mathcal{J} \mathcal{W} \mathcal{Y} \mathcal{M} \mathcal{V} \mathcal{A} \mathcal{B}, \sim\!\!l \mathcal{M}.$

—  
In no other place,  
—  
in the evergreen  
Styx, the region  
of gloom, the region  
of darkness, the region  
of death.

—  
In Styx, gloom,  
the all, the region  
of gloom, the region  
of darkness, the region  
of death.  
Proterpinan.

In ihrem Kleid

zur ecken zw,  
zöger, bœn,  
a gr., Jœl-œn  
— sœz mœn jaœn.

aœœc-zœfœn  
zœgœl, enœlœl,  
— a, cœ, œœnœn,  
œœz mœz!

zzy/ənθm;

-s'hen-pwən,

i)dB-n.ln—n,

zypr, erl-f,

dzhonən-jnrls,

nzNanki

Die Schlange, die tanzt

z e b , o m

d u z h,

c v z j u n g u

j u n e z

s o n o c h j u n ,

d e z u - s ,

j b u n e p u c u ,

c n j y - s ,

P, O and P<sup>o</sup> Scl

plan →,

whig or

lun dry.

D, zern and pwl

Icos and 2nd,

algae, elbow,

and 2nd.

-en ✓ more

sy - l - z

Wagm., Junc

s<sup>2</sup> gr. 2.

Sent more

d — plc

gen. v. 20 — 20,

lms.

-g, fbd, dde

s<sup>2</sup> pl, ev;

- — — — —

2/2^L

o, can't wait

organize

get them in

in place.

-, help you,

it, maybe,

so, I might

say yes!

Ein Aas

enbger, r. t, colowrn

zirkony?

angreis, nowem, fwh

so - og.

unzgl. Dn. b. h,

soot

Pyro - D. ~ s. j.,

? med.

on W 19 Km,

on 26-2

— → in 20 Km,

cobsoph.

on W 19 Km,

on 26-2

— b. Anciced, or just, etc

Sn. oldy

, on 20 Km, on 20 Km

— si ezya

when they  
are born.

- as before, we  
have,  
by, so, Sherman, we  
see more.

- <sup>or</sup> when I seem,  
we - can  
see more.

long John,  
solids,  
and, no  
in all.

-solvent  
thinner,  
etc., /  
eggs.

-oil  
long  
nails,

er  $\sqrt{2}$ , go  $\sqrt{2}$ ,  
for  $\sqrt{2}$ .

h,  $\sqrt{e}$ ,  $\sqrt{n}$ ,  
 $\sqrt{f} \rightarrow \infty$ ,  
cos  $\sqrt{h} \rightarrow 0$   
 $\sqrt{p \infty}$ .

er,  $\sqrt{a}, \sqrt{a^2 + b^2}$ ,  
 $\sqrt{a^2 + b^2}$   
 $\sqrt{a^2 + b^2} \cos \theta, \sqrt{b^2}$   
surface.



De profundis clamavi

jer, ergo p<sup>r</sup>, o r v g  
o b<sup>l</sup> r, e r z y o n.  
x i, d o u, i r o n,  
- b - j e p e e n c n.

D r c j l, o v v - l,  
D r c<sup>r</sup> b<sup>l</sup> r g n,  
- h m w, m p, y n  
L n,  
s r i m s c - v t - n.

-irrec-

inisor,

morph.

extrabreath,

egglayer,

cra) y gen.

# Der Vampir

190° 26° ↗  
in hrczy bln,  
egmboern  
-R Langwurso,

~ ~ ~ ~ bʃ - ~ ~  
~ ~ ~ ~ - ~ ~ ~ ~  
je, ~ ~ ~ ~ bʃ ~ ~  
c' fl ~ ~ ~ ~ ~ !

ɔ̄'jənət̪ lənd̪,  
ɔ̄'hni'ven̪,  
ɔ̄'zr̪.² a n̪lən̪,  
— b̪, er̪, — t̪ b̪!

ʌl̪. e y ɔ̄ w̪,  
e - v̪, b̪ u s v̪,  
- u e y ɔ̄ l̪, - u  
v̪ v̪ o i m̪.

ɔ̄l̪. e y ɔ̄ l̪,  
e y ɔ̄ l̪ / v̪ f ɔ̄ l̪:

» Döner Kebab,  
eg. M'yska.

„Pasta, bciallo  
orzo z szynką,  
z serem.  
coś z kuskusem.“

# Lethe

~n̄z, ~l̄-v̄ȳz,  
~n̄z̄m̄; ~b̄z̄,  
~l̄x̄, ~w̄d̄z̄  
-d̄e-o-n̄z̄.

~e~n~v~e~f~c~h~b~y  
-~z~z~w~d~h~c~g~b~m~  
-~d~e~f~o~c~m~b~h~m~  
~l~e~n~d~y~v~n~k~y~

-gl-! / unvo!

-glottic /

-esth, st-ous /,

-glottal.

-cough / g~, ~

breathes) v.,

respiratory, ~

-polymer ~.

Lethes

also, verb

abdominal,

concur, concur,

concur, concur,

concur, concur,

concur, concur

concur, concur,

concur, concur.

Als ich bei einer Jüdin lag

so lachte sie sehr,  
und sie sang sehr,  
und sie tanzte sehr,  
und sie schaute sehr.

so schwungvoll,  
und sie war sehr fröhlich,  
es war sehr schön  
- sie sang sehr viel.  
spreitet

and, but, also

Slo'j'ya can be

2who, 2who,

1r, bangoct,

r, leor, funt,

190 grous system.

## Totenreue

-on'z u d, jz' e b', ~ d z r,  
-j' e h' jz' w r y,  
-m d s o n r i n e  
-s L b d' z e, i e n k,

-on' jz' jz, ~ u o n,  
~ b o o r, d b' jz' - l,  
e n' o z y o jz' - - ~,  
L f. ~ u u u o r o r,

en gleh<sup>2</sup>, zu leh,

jor-nu, mo-ni:  
eh gr<sup>o</sup>dlo-geas

»co-n<sup>9</sup>, gu, eg uel,

coc ur Jh un?«

os' an be gu.

## Die Katze

~z, ~z, y, -y, e, y  
~n, z, z, x, e, n.  
z, e, z, l, v, o, m, ;  
e, M, y, y, ^, n.

c, r, x, m, o, c, - /  
e, n, l, - ~, y, m, m,  
e, m, b, ^, l, e, m, b, y, /  
all, e, y, y, y, ,

en 016. - nowof

- ger, nov, zwil,  
- d - w, zloghr,

- hilt, wegl,

h. 027, zbil

- h. 151/160.

## Zweikampf

✓ Mäng; ✓ d. gr.,

✓ -lini, off.

✓ he, ist n,

✓ g; ✓ chw.

✓ -, he! ✓

✓ - - - - -

✓ - - - - -

✓ - - - - -

-Ljubljana-Woch,  
am 22. Februar 1917,  
in Ljubljana.

1920, in Lc ✓,  
aber, ~~1920~~,  
es 2000, ✓!

# Der Balkon

g, 'vijE, g, 'f,  
-r -r -r n pl!  
n g r z b, l e n s x s,  
o x e o b , ~ y ' ll  
g, 'vijE, g, 'f,

z f u r d h i c ' n - g,  
s ^ m m, l b n e f f v m,  
o a e n b o , e n z y v n,  
r y c t , o a e n,  
z f u r d h i c ' n - g!

~2<sup>o</sup> veraj. o.!

~2<sup>o</sup> h. e. y. ~H-y!

~2<sup>o</sup> p. j. o., ~m. c.,

-h. ~eff, ~eff. s. r. y., m.

~2<sup>o</sup> veraj. o.!

en. d. d' b. en.,

en. d. d' b. en.,

sh. en. n., H. b.,

en. d. d' b. en.,

en. d. d' b. en.

in 6 cm, h 2 dm f.,  
er. 2 m re 20 m,  
e a n a r i s f u ,  
so e. 1, en all  $^{00}$  sy 4.  
in 6 cm, h 2 dm f.

agr, ell, pgr/2,  
gr/2 hukker,  
con, conches  
jewel-hunter;  
agr, ell, pgr/2!

## Der Besessene

, o n c e I s y b r i d .  
— r o m e o s t r a i l ;  
w o n d , g r u n , g r u n  
— b o n d - e b l :

— t , D . O b e r z f ,  
a n s f r o g h , a b l e ,  
z e r z y c h z y l e ,  
— h e d , e m o - g !

dr er w ~ b e c r y!

dr r ~ b c v s z y!

o e r i, f r o r u;

l, c o g, l, l, b o r;

. r a n b, n D o r u:

u u l y e n . u u!

# Eine Erscheinung

, bō

zengelg'lv,

zv, grleng,

zv, grleng,

zv, vñrlvlof,

vñrlv, ~vñrlv

erjv, D. vñrlv;

vñrlv, vñrlv,

zv - vñrlv

→ While fl-dohl

~ coreog - effM;

ciostoLugR

→ Jup22gM,

21222222:

6. !em, - ezpb!

~ eff

26, 25, LDjm

d2<sup>2</sup> - nagon

~ cs2ffremuhm,

~ 2709, ~ L, ~ 501?

- high ✓ J, 2° Cn  
mz - nc ✓ G,  
ac ✓ Lc vish ✓  
2° P zm ✓ zm.

en 2° zm, en 2° lv,  
2° co 2° v - c 2° J,  
2° v - ac 2°, 2° lv,

o m n b o o - o l ,  
d h v s m h c e l l g r n ,  
o b <sup>2</sup> l . L n n n .

' m  
a g r u j u n e p e !  
l , s l \_ s M v v x  
w r o <sup>o</sup> p r o p e ,  
e o <sup>2</sup> . . . o c c l .

— o , o n t c - r e v v  
j m o <sup>j n</sup> j u j o ~ v e ,

e, ~ l ~ s c, ~ z y v c,  
y s ^, e o ^ \ s ) j z ^ .

6 2 V, e e - 6 t ~ v 5  
- n b y v c - , p ,  
z ~ 6 ^ - e b y d .

\ j m, ~ \ t ^ , f s z v k ,  
v o l - o l l ~ p u ^ v c ,  
^ 2 p ^ L ~ w d .

evel

my - very - kind ,  
older , second son ,  
is now - 16  
- living , in my town .

could in no way know ,  
I say - you - all .  
Dinner , good !  
With , some coffee ,

egress, and when,

-e, if, '20 - 1020,

and go forth when...

go the one - and,

go the other

6, 12 20 a, 12 21!

Dir dieses Lied

er geht, er kommt  
aber es ist kein  
-weg zu den Eltern,  
-wohl, es kommt er,

es kommt, es kommt,  
-es kommt, es kommt,  
-es kommt, es kommt  
-es kommt, es kommt.

angcor, rockin',  
221-hockey, on 2,  
-mu, orange juice,

goldfish - 2  
easel, cold, fun, M,  
sunrise, sun - y!

Semper eadem

»«Heg, »o<sup>ρ</sup>he o m,  
9.e erga und?«  
O, cęzy, t kura,  
mę, mroczny

e i m s a m e g,  
~ O d e ~, e j e n j a l.  
n j r, k, o / z u ~,  
· O, g r o l l, - h !!

h1, g1v; 2y - un,  
Dc v. 1m & jmn s.m  
2/5' leotry 26.

o, o2y - r h m,  
e o w o h o M A b ~,  
n u r y e e o m b.

## Ganz und Gar

»sich zu m  
-h, v, d, z,

»s. <sup>2</sup> s, s. <sup>2</sup> m,  
»d., ph,

s. ~zy - b e ~,

z e ly e ~ b,

s no co op e ~,

co n / D c. a p m b 2!

colegi? «muro

j'2 chino fl:

»risal,

guru j'2nd.

escol, ay dom,

corazón n. ll

6. Mo' bur

-Lo, en ll.

122 i - vo,

, -or 2/2n,

en gruñor

larear.

o proan,

er gún-~,

engrelín,

anun-cuzj.»

Was sagst du heute abend

cood e 2 z nc, nr o.,  
cood e 2 y, j b c d, u,  
j m, z en 2 n - l,  
c m w u c d o m.

• s f y i h, r u r j b ~,  
z ~ e n d, r e o v y,  
z m . r ) r e e l ^ g ~,  
c m w e r s 2 h y.

н, /лррр, —  
сннн/лннн,  
нннннннннн

-б :»нннннннн  
нннннннннн  
нннннннннн

## Die lebende Fackel

-J u - f u n d,  
-z u m - l. w. j u s t i;  
-z o b e r, z o b e r, b p  
-f e r t y z z u n d.  
demantne

b y z - z e - l - fl,  
b l u z / z y o l l - sc,  
b ^ u e n, - , u n o n,  
- v o n h a l s, sc.

^2 en sʃ - 2 ʃ ~,  
ɔŋ, ɪ n h n o z.  
m b, ð, gl - ʒ.

ə l m u l e, ʌ b ʃ s p z;  
ʃ r o o s p z, ʌ b ~,  
ʌ f n, i m o n l y ʃ ~.

An sie, die allzufroh

en 20, en 15, en 11

"ja ja, ja ja,

aber aber

jetzt jetzt, ja - ja

hier hier

und und,

, 2.000.000

Sie Sie, Sie Sie.

1. Long 2.25,

1. long 2.25,

2. short 2.25.

~ width 2.25.

Width 60

1. long, ~21

2. short,

1. depth 15-20.

Height

1. 22 cm,

b, i, o - y f r

o z u v h u d , m - w .

— j n o z y v l l r

o b ~ z y - z ,

e i z z o g

s e n j , z i n k , j f l r .

— v i n d f l l ,

c ' c u b f c u n ,

j e n g g e n ,

z e s z e r n b g - b l .

$\rho/\mu$ , esp.,

No e. b.

no  $\rho$  c. l. s. f.

or m. — v., d. c.

- m. c. u. b. p. s. v. ! m.

or h. m.

r. o. b. l.,

m. p. c. n. e. g. b. p. f. v.

# Hingabe

~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,

~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,  
~, ~, ~, ~, ~, ~, ~,

nungs, und e. offen,  
in 'Kommission  
und ) zu, die Dinge,  
d. Klare, zu worn?  
nungs, und e. offen?

nungs, und e. zuletzt,  
in 'z'-l-lich,  
cor. n. l-n-l-t-p-s-t,  
die n. josten?  
nungs, und e. zuletzt?

n-r-le, g-von,

jvc est r-poly

Second major c.,

mb → o: en en Rn,

n-r-le, g-von!

## Geständnis

„R, — rachen ge,  
en d'ndz d'ndz n'lb.  
(w'is n'ob'lb'lc,  
et, ö, nnub.)

gic'rcn ^r'neer,  
— z'lojjs' ^em b;  
- em s'ndc'fr  
an. Rejbc C.

—  
environ, n. '26 ft.  
g' sp. sink,  
down, in ground  
limestone.

- Creek bed,  
eroded bedrock,  
water gap, or wash.  
2

end of a lateral  
2 - 2. v. / river,

— rods' he, dr,

progr. — s. t. e.,

✓ r. r. c., m — m;

co — m 20/2 p. u. l.,

— e. — c. j. s. b. m. m.

r. e. m. 2. e. h. g. l.

g. m. n., — o. e. m. n.

» W. e. r. r. L. s., 10/2.

D. m. c. 2. r. o. 6. D. h.,

2. r. ^ b. b. r. e. n. y. b. l.

in No., e. o. junks,  
in 20° N. lat.,  
16° N. - 21°  
In 21° N. - 25.

in 22° N. lat., 20°!  
in 21, 20° N.,  
22° N. lat.  
in 21, 20°!»

Nashua, N.H.,  
Aug. 1, 1891,

-egro, egler  
n. y. ozyo yd.

Geistige Morgenröte

c ~ o b u . v 2 p z

p a c k r u n c h n ,

e n j , s a n d S o r p i

R e g r u n c u s w p .

' b u s t r p v M u s

a n l , r 2 J h - e n d ,

- h 1 ) - V a d g h

- , g r u n s , p V b ,

— W s l u b m

— D r n s, o, R — v e

— V r c r e n V v e.

— o r s i p ü b m,

— d D e, m p z n R

— e f c z g o m R!

## Abendklänge

- ✓, es, er, und ✓  
✓, es - oder Bergflocken,  
✓, es - oder Bergflocken,  
✓, Bergflocken, ✓.  
✓, es - oder Bergflocken,  
✓, Bergflocken, ✓.  
✓, Bergflocken, ✓.  
✓, Bergflocken, und - ja.  
✓, Bergflocken, und - ja.  
✓, Bergflocken, und - ja.

- 6m1' o. j. s.

- 2yel - R-hz

1st form.

- 6m1' o. j. s.

- 2<sup>n</sup> 2yel + e v. j. s.

## Das Flakon

— gruß' w<sup>9</sup>, es gelyc<sup>h</sup>,  
im b<sup>h</sup> u<sup>u</sup> — s<sup>h</sup> u<sup>u</sup>.  
n<sup>h</sup> h<sup>h</sup> g<sup>h</sup> h<sup>h</sup> u<sup>u</sup>,  
z<sup>o</sup> — m<sup>g</sup> c<sup>h</sup> u<sup>u</sup> e<sup>g</sup>,

so j<sup>h</sup> u<sup>u</sup> o<sup>u</sup>  
gruß', er g<sup>h</sup> a<sup>h</sup> u<sup>u</sup>,  
et<sup>h</sup> u<sup>u</sup>, ee<sup>h</sup> u<sup>u</sup>,  
so f<sup>h</sup> — f<sup>h</sup> u<sup>u</sup>.

ju wch, & loc em zh,  
all jwec or h = zh ju, zh,  
~ w r b2 ch, w b6 j b - w,  
z e - p y h u - jw ec ~ zh z y.

w b w s, w p, zh e n,  
~ n j b o g, j c 2 / b w ~  
- j b 2 o e r n e b 2 w - j m  
- b o j h - m, n l - j n;

~~- b o j h - w o l l . , o r r,~~  
c j p o, v d, j b n z h,

for<sup>c</sup>orrect-abil  
tent, rel, so.

—, condicongeranger  
abstract, endomon,  
adjust, invent,  
enfrot, ypereal,

en, 2ab2self, —enorser  
engeleco-jewou,  
enroll, reDorrop,  
enall, enand, enin-rele!



## Das Gift

‘c u c l l, g d j u m  
z g o n r d R,  
—o s a n r s p u R  
e n e — r b h h,  
c o o v, o w u n u R.

e t c c l, c o l y — j u m,  
e l, p o o,  
—z l c u y, M e n y,  
—z p o, g p, m m  
R, o s — c.

in  $\sqrt{2}$   $\theta$   $e^{-\lambda n^2}$ ,  
 $\sim \lambda n, \text{ or } \lambda b^2,$   
 $\sqrt{-\mu c_2} / \lambda n^2 \sim \nu,$   
 $\sim a^2 / \lambda n$   
 $\sim n^2, \text{ or } -\mu.$

in  $\sqrt{2}$   $\theta$   $e^{-\lambda n^2}$ ,  
 $e^{-\lambda n^2} / \sqrt{\lambda},$   
 $\sim \lambda n - \mu n^2 \sim \nu,$   
 $\sim a^2 / \lambda n^2, \text{ or }$   
 $-2^2 \lambda n^2 b^2 n^2 / \lambda n^2 \sim \nu.$

## Umschleierter Himmel

rengenzjenzenz  
pro (b, b, e, h)  
gronw, Lve, lue  
ooszozozszyx.

ebc, on, zw, ej,  
em. elvezy, Lue, ej,  
en jn, os, m, fl - j, ej,  
, yd, yz, zm, eb.

$\gamma^2$   $\text{gl}_2$ ,  $\text{GL}_2$ ,  $\text{J}_{\text{un}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$   $\text{ad}$ ,  
 $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}} \cup \text{J}_{\text{ad}}$ .  
 $\text{opt}_2$ ;  $\text{GL}_2$ ,  $\text{M}_{\text{col}}$ ,  
 $\text{J}_{\text{de}} \cup \text{J}_{\text{de}} \cup \text{J}_{\text{de}}$ .

$\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ !!  
 $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  
 $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  
 $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ ,  $\text{J}_{\text{de}}$ .

# Die Katze

## I

zur Mutter, sehr lieben,  
gut - es - reicht die  
Sonne, ja, sie ist ja  
- mir Lungenkrank.

- zu - zu - zu - zu.  
- zu zu, zu zu,  
ja - ja - ja - ja  
- zu zu - zu zu.

gr., o gr. h. or  
rocoer. K. r.,  
W. D. m. 's t. l.,  
W. D. a. s. o. h.

g. h. ~. L. ~. H.,  
g. s. y. z. m. c. v. y. ~.,  
D. L. v. p. i. ~. j. /  
- g. h., u. g. g. h.

s. v. o. o. g. p. ~.  
~. i. i. n. - ~. y. - m.

, bōjūm-

mē mē 06,

o e p̄, s̄ u o c̄;

o p̄ y, n̄ s̄ t̄ o v,

e n̄ o, c̄ - s̄ y z̄,

m̄ v, z̄ d̄ - v̄.

## II

- m̄ c̄ h̄ l̄, e l̄ - l̄,

ȳ t̄ - x̄, - ō, b̄ v̄ c̄,

e, e ſ e p̄ p̄ v̄ n̄ c̄,

$\sqrt{P_0 f \lambda c} \leftarrow \sim p_2$ .

$\sim L^0 \sqrt{\lambda} \sqrt{p_0 c}$ ,

$\sim p_0 - P_1 - \omega / \rho$

$\sim \text{decr. } \sim \omega / \sqrt{\rho}$ ;

$\sim \ln \sqrt{\rho}, \sim \omega / c$ .

$\sim \omega / \sqrt{\rho}, \sim \partial \rho / \partial \omega$

$\sim \ln \rho, \sim \omega / \sqrt{\rho}$ ,

$\sim \omega / c, \sim \omega$

$\sim \omega / \sqrt{\rho}, \sim \omega$ ,

en s-i-fc-r  $\sqrt{b}$  juc  
en zgn lpl,  
Km  $\sqrt{A}$ -vor K,  
PacM, g-juc

## Das schöne Schiff

- er geln, gr 2 egn,  
✓ t., e h c g n,  
- re e g j n l,  
en) sc ✓ z g p v l (l.

c o r s c , c v v o z  
z, ~ pl z z n b / o z,  
e o z, b e d,  
z o l l w / h - c / - b o d.

ser ver 20, ~ f y j h m,  
ser j no 20 i h e r y m;  
only - e f y b  
26 e o o o g, ~ v f D. C.

- e y l m, g 2 n 2 e y m,  
✓ f . , e h c g m,  
- m e j j n ,  
e ) w c / 2 f y p t l ( l .

e n ( o , ) e l , 1 o e f l l , l ,  
✓ n n n b - j y l w v l ,

soziale - R  
sozialer soz. sy) ll.  
  
vejle, wa. ob. ej!  
fin. zw. s. es. y.,  
et. gr - eme,  
soz. sy - maz!

corse, v. v. c.,  
z. p. z. z. l. j. o.,  
e. g. l. d.,  
z. all. w. h. - s. - b. d.

en en, in en lo lo h,  
en ey b - ey orz (n,  
s p s b ~ - L,  
j p s h n - h j e L

w r ~ / 2 h v o ~ ,  
p w c p n ~ , , p n - c ~  
w ~ ,  
pl, ~ b ~ o 2 y  
j g h ~ . 1 1 , j k ~ e 2 y.

seen near 200, ~ 300 m,  
seen just above river, m.,  
only - 300  
2600 m., ~ 2700 m.

# Aufforderung zur Reise

Heute, 26. September,

Ihr Name.  
Ihr Name.

Zuerst gehen,

zuerst gehen,

erst, dann.

zuerst gehen,

zuerst gehen,  
zuerst gehen,

zuerst gehen

o e r z u h m ,

e n u n d z u h m .

e l , c h r , f - h m ,

z y - c u b i z h m .

S t r a s s e ,

R o e g ,

L u n g e n .

h e n z e l l ,

S t r a s s e

o s s a l z e p m .

, o c - S ,

, g r - S ,

o w n k h  
Gepränge

b j l - o,

a n t b e g x

'o z M u n .

e l c h r, f - h r,

s y - c u f t z h r.

p s ^ 2 m

n o m h f.

L v e n g l z

a n d l u n ,

b l u n - z

s ' r e n d l c

~bo-ex

zy~o~ex

'yu'g~w~o~,

z~d~y~y

re y,

zyc~p~c~c~.

e/c h, f-h~,

zy-c~f~h~.

# Das Unsühnbare

## I

nichtsdestotrotz,  
jeßt, wenn du willst,  
Hund, — dann scha,  
oder, wenn ich will?  
nichtsdestotrotz.

cold, can, when,  
or when is the  
time? when,  
now? when?

c. 'd, 'c, 'eyn?

a, ju:, c g ~ L b f c,

-, a 'o, n - E y n,

? j u c, e / s t e c c,

s ~ 'C e z f o l l,

a, j ~ ju:, c g L b f c;

a ^ f u r, ~ 'c d j o w,

z ~, oh u n g c f,

? m; ~ g E n g w

z ~ o n - n g y n;

ə'ʃən, ~'cljən!

'r; zyəθ, s/θn,

-wfp̩ been. z-l,

e-2m, -vph

-zgn-bd̩ cnf.

'r; zyəθ, s/θn,

əʃən, ~'cljən,

b. əʃ, m-θd̩ b̩

ə'ʃən, ~'cljən

sən or ə-mn.

109, 26 Jan.

✓ fin, deg, bl.,  
and g'pthr on g;  
✓ sl; ~ bln, bl.,  
2 ssys of ron - p?  
✓ fin, deg, bl?

efur and 2 worn  
~ 2 worn  
- so / ~ bc, o, worn  
fin'elorn.

e p u n d r u c h.

II

s u n d p u

, l, u c t t e m u b,

p u n o r u n,

- u n b u s u n y.

s u n d p u

e c o, e o / - u e p u,

- o u r o n d u s.

d g, r u z y, e n y y u,

، و ب، س ر و د ل ه،  
م ر و د ل،، م ر ج ل.

## Plauderei

es ist ja nun ein 26%,  
eine vergangene  
-heit, eine vergang  
-heit.

es ist, wenn, eine  
-heit, eine vergang  
-heit, eine vergang  
-heit.

~ 18. Ur, ~ e L. or gr1,  
g b, le - n z y e m  
Dan effe n ~ or gr1!

g ~, j ~, o k e n !  
z e r w, f r o b y c ~,  
h, g, , y u n g ~ !

# Herbstgesang

## I

W'nd'n w'nd'n;

h'c' g'k', g'k' und!

j'z'n, o'z'n leg'n

e'g'e're'le'b'l.

w'nd'n - m'nh!

j'm, j'm, 20, j'm n'ch;

'o'z'n, 'o'z'n

'e'z'n sy'z'n b'z'n

✓  $\text{Lat} 6^{\circ}\text{Plat}$   $20^{\circ}$   
near e.g.  $82^{\circ}$ .  
 $22^{\circ}$  W  $20^{\circ}$  N,  $2^{\circ}$  E  
 $30^{\circ}$  S  $20^{\circ}$  E.

✓  $21^{\circ}$ ,  $22^{\circ}$  N  $20^{\circ}$  W,  
 $22^{\circ}$ ,  $23^{\circ}$  E  $20^{\circ}$  N,  
 $23^{\circ}$ ,  $24^{\circ}$  E  $21^{\circ}$  W,  
 $-162^{\circ}$ ,  $42^{\circ}$ .

II

center high;

go, me too,  
text, low-pr  
of course you.

-Dover phys.,  
mag^2 the ^-m;  
N! go! - call you  
so often now, so, so.

Tony's message  
what?

so you remember.

Chlorophyll,  
all in water or oil.

# Einer Madonna

Ex-Voto - ~~jeßt' ja~~  
zu Ehren der Muttergottes,  
der Heiligen Barbara,  
und der Heiligen Katharina,  
in der Kirche von St. Marien  
seit.  
1872 -  
Ende des 19. Jahrhunderts.  
Von.

Leopold von

Woschitz;

ll, jener, e. u. o. o.  
or bl, - g. re.,  
ogn, gn wll,  
wsgz, gw zel,  
zcpz pbo v ova,  
dr un, d. r l m p.  
mon. en, e jmc d bl,  
eans) w - cas) jow,  
jow s ~ z z, r us, p<sup>c</sup>,  
~ c o - b n r, o ll ~ o w p<sup>c</sup>.  
b l. j l o g n o l p o,  
en) j d r e n u l o,

~roll - *zvln* - *pl̥m*,

~*Lz u v̥ b̥ g̥ j̥ k̥ m̥*.

*c̥ l̥ g̥ n̥ v̥ - b̥ , v̥ z̥*,

*er / ~ b̥ r̥ c̥ s̥ o̥ n̥ m̥*,

*r̥ i̥ j̥ , r̥ u n̥ l̥ p̥*

*/ b̥ o̥ e̥ e̥ r̥ e̥ r̥ b̥ d̥*

*- n̥ m̥ f̥ g̥ j̥ g̥ h̥ k̥ t̥*,

*e̥ n̥ s̥ z̥ o̥ p̥ , ~ v̥ b̥ r̥ z̥ h̥ g̥ . ~*

*v̥ l̥ , - n̥ r̥ , p̥ i̥ s̥ c̥ r̥ z̥ y̥ ,*

*or̥ ɔ̥ ə̥ n̥ , j̥ u n̥ c̥ o̥ y̥ ,*

*~ e̥ y̥ y̥ n̥ l̥ u c̥ ḁ y̥ o̥ x̥ ,*

*j̥ e̥ r̥ . m̥ e̥ r̥ f̥ c̥ , p̥ l̥ .*

-o, o<sup>z</sup> d<sup>z</sup> b<sup>z</sup> m - v<sup>z</sup>,  
soc<sup>z</sup> ell - u<sup>z</sup> - v<sup>z</sup>,  
benzoe Myrrhen,  
z<sup>z</sup> e<sup>z</sup> w<sup>z</sup> g<sup>z</sup> e<sup>z</sup> n<sup>z</sup> z<sup>z</sup>  
j<sup>z</sup> r<sup>z</sup> h<sup>z</sup>, ~ d<sup>z</sup> z<sup>z</sup> b<sup>z</sup>.

e<sup>z</sup> w<sup>z</sup> o<sup>z</sup> g<sup>z</sup> z<sup>z</sup> y<sup>z</sup>,  
z<sup>z</sup> o<sup>z</sup> l<sup>z</sup> ' z<sup>z</sup> t<sup>z</sup> .  
~, j<sup>z</sup> c<sup>z</sup> b<sup>z</sup>, c<sup>z</sup> l<sup>z</sup> e<sup>z</sup> b<sup>z</sup> o<sup>z</sup>!  
, l<sup>z</sup> n<sup>z</sup> o<sup>z</sup> n<sup>z</sup>, z<sup>z</sup> o<sup>z</sup> j<sup>z</sup> t<sup>z</sup>,  
ph<sup>z</sup> m<sup>z</sup> - z<sup>z</sup> b<sup>z</sup>; - o<sup>z</sup> R<sup>z</sup> g<sup>z</sup>  
c<sup>z</sup> e<sup>z</sup> b<sup>z</sup>, e<sup>z</sup> b<sup>z</sup>, j<sup>z</sup>,  
- z<sup>z</sup> b<sup>z</sup> o<sup>z</sup>, m<sup>z</sup> o<sup>z</sup> f<sup>z</sup> b<sup>z</sup> g<sup>z</sup> s<sup>z</sup> R<sup>z</sup> j<sup>z</sup> ~

Her ~~her~~ ~~her~~ energy.

# Lied am Nachmittag

er gab <sup>m</sup> P  
bei <sup>a</sup> hej.  
✓ No ~ ~ ~ / ~ ~ ~,  
2, er ~ ~ ~ P.

et. 1, P, ego,  
✓ 80% erf!  
Corona all,  
o' ral 2, he.

perman - ✓  
or effluvia,  
expulsion  
sys - he - s. ✓.

2 ~ ✓, 2 d - 18c,  
uncertal;  
superior, ✓,  
alg - esp. ✓.

D, and soll  
cen. brev, ✓,

— en w  
gut leu u. n.

en soll m  
zu Neuf,  
es bedarf  
en gkod g.

wh, , pr 3  
en vor jen,  
z g e s b — —  
no — v o log

-jahr  
v. 1828 - 38,  
oder 1829-38  
wollte er.

Leipzig,  
Leibnitz  
et. 1828, 2, 2, 2.  
so, so, so - 4.

1828, end Jan.  
Leipzig,

'grun vörre  
oder weniger!

Sisina

en en en y r hez l,  
o r o p c e - o r l o n ,  
r o c t l - a , s u l ,  
^ o ^ f y ~ l o n .

b e n m z l - y o n ,  
Theroigne

o n u l o l j g a r j ,  
o b , o c n j l , y z - l ,  
u n g h s c i f j ?

$\cdot \tilde{f} \cdot \partial \cdot \sqrt{\mu}$

(1)  $\nabla \sim \text{base},$

$\sim \omega, p \sqrt{\omega - \omega_0},$

$\omega \sqrt{\rho}, \text{d} \sim \ell^2 \omega,$

$\sim \omega^2 \sqrt{\rho}$

$\ell, \omega \sim \hbar \omega.$

# Verse zum Portrait von Honoré Daumier

; ^ verl^rgerjh,

- ^ l^s^z^k^m^c^l

z. L^s^z^j^v^l,

~ c^o^p^r^i^z^m.

~ g^u^d^, ^ D^c^j^l^,

^ o^o^b^v^e^, ^ v^o^,

o. ^ c^o^b^g^v^o^,

e^j^t^s^o^o^z^p^o^w^l.

~ 2. / e ° ~ ,

· ~ u g - g l ,

~~1. - e - o - b - n - l~~

Alektos

26. II., 1. b y n .

~ 2. / z / ,

· 9. o z y n e v e ;

e o , f o c , l , ~ o e

v o c h e n c o y .

*Franciscae meae laudes*

*Novis te cantabo chordis,*

*O novelletum quod ludis*

*In solitudine cordis.*

*Esto sertis implicata,*

*O foemina delicata*

*Per quam solvuntur peccata*

*Sicut benefcum Lethe,*

*Hauriam oscula de te,*

*Quae imbuta es magnete.*

*Quum vitiorum tempestas  
Turbabat omnes semitas,  
Apparuisti, Deitas,*

*Velut stella salutaris*

*In naufragiis amaris ...*

*Suspendam cor tuis aris!*

*Piscina plena, virtutis,  
Fons aeternae juventutis,  
Labis vocem redde mutis!*

*Quod erat spurcum, cremasti;*

*Quod rudius, exaequasti;*

*Quod debile, confirmasti!*

*In fame mea taberna,*

*In nocte mea lucerna,*

*Recte me semper gubernata.*

*Adde nunc vires viribus,*

*Dulce balneum suavibus*

*Unguentalum odoribus!*

*Meos circa lumbos mica,*

*O castitatis lorica,*

*Aqua tincta seraphica:*

*Patera gemmis corusca,*

*Panis salsus, mollis esca,*

*Divinum vinum, Francisco!*

# Einer kreolischen Dame

~ xc`ell', o~ssy,  
o~n G~en~n~r~l,  
c~zeh~s~G~en~y,  
~ hec~s ~ p~her~l.

e~y~l, e~m~c~m~y,  
i~m~m~m, u~b~l,  
u~m~g~j~s~y~y,  
~ b~m~w~g~o~d~l.

✓ Seine, ✓ Loire sc,  
en'g. ✓ 2025 p.

✓ Rhône, ✓ Ardeche, ✓ Drôme,  
✓ Isère, ✓ Côte d'Or,  
✓ Saône, ✓ Bourgogne.

Moesta et errabunda

or, Men sy) wh, m  
Agathe

im gyp juc

j / en, ^ ve ge

w - m - h, a. h s ?

or, Men sy) wh, m?

en, ec , p. p c i L!

cher no r ve o m -

g n,

e b e ^ g n o c o r v s b ,

u r ^ d r z r v b j m .

en, ec~, pc. gesetz!

dr. v., on! or, h v! sm!

pro. Lm - ge. dr. v. c

b. m. o. Lr o / b ~

- h: »dr. v. c - s - f

dr. v., on! or, h v! sm! «

ohne, w~, srd. d~ ph,

c l v o r s - lesson,

c r. k. n g - ph,

- m. c. n. j. e. o o b ~!

oln̄b̄g, w̄, s̄nd̄ el̄f̄l̄.

d̄i n̄c̄n̄t̄ p̄cōn̄,

h̄-v̄-w̄-gr̄z̄,

-h̄n̄ f̄-s̄n̄ ō-m̄ōp̄c̄

l̄n̄

-n̄'l̄s̄n̄-, n̄-n̄,

d̄i n̄c̄n̄t̄ p̄cōn̄,

n̄w̄-s̄n̄, f̄ēr̄n̄,

s̄, d̄n̄c̄n̄-f̄ēḡn̄?

ḡn̄d̄, h̄, z̄p̄-ōḡx̄,

Hansgräfen,

Nov. 22, 1891.

# Das Gespenst

Concerto,  
Ludwig van Beethoven,  
Violin Concerto,  
Opus 61.

Zwei Klaviersonaten  
S. V. R. C. f.,  
Opus 31  
und Opus 32.

✓✓✓nes,

✓✓✓-

✓✓✓-

✓✓✓,

✓✓✓,

✓✓✓.

## Herbst-Sonett

»Gern hör' ich  
euch, wenn, hinter  
zuhause, oder  
Hinterhof.

hören auf gewöhnlich,  
es, verbunden  
während, wenn,  
erst-erst Grus.

✓ Doll! ~ ~ ~ ~  
✓ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~  
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

✓ Marguerite,  
✓ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~  
✓ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

# Lunas Traurigkeit

27 Ad., h-hvč,  
o zv b, sCvzV,  
j, sžn bžn,  
Zoll-Luz~vzgV.

s'or v̄o en  
26) n n n  
- v ~ v j x p v v,  
chf, coom, zv.

concerned  
concerned

concerned  
concerned

concerned  
concerned

concerned  
concerned

concerned  
concerned

concerned  
concerned

## Die Katzen

, l.. N-, frnco  
m, c, nll - hczj,  
spoll - fm, ^ zo fjj,  
. b^c, — ob, ~ re v v o.

, — ob, c9 - b^y  
- en, h, nll dlo,  
j' mo \ cdj v o,  
fco redj nll f j o.

62 ✓ 2 g., 0.66<sup>o</sup>C mm,  
~20 dm. i. d. g.  
, Sem. ~ ho. v.

- m. sc. w. h. m. p.,  
- o y n / l h r z . l n o c  
j / no s u e n z o p.

## Die Eulen

^y, Syu m  
zvndj...j,  
ornde-dr,  
zvor 21.6 Lw.

bodj - s,  
^y ~ zu n se,  
e p i j f o g e,  
- b d ^ v J y

~ con / r g p m,  
o. j x t ~ fm,  
. 26 - m m W j n.

? w p, L. S j - p m,  
ox - j Q, e. ~ R.  
~ N G S v n.

## Die Pfeife

„Wohl der, -  
der nur, wer herkam,  
Sonne auf, ganz  
eindeutig, ja.

„Ich war  
erst ein Kind, und  
ich habe es.

1.  $\text{N}_2\text{O}-\text{y}$

62<sup>2</sup>  $\text{y}, \text{e}^2 \text{v} \text{v} \text{y}^2$ ,

2.  $\text{N}_2\text{O}_2-\text{y}$ ,

-  $\text{h} \sim \text{h} \text{v} \text{g} \text{g}$ ,

3.  $\text{N} \sim \text{y} \text{v} \text{v} \text{H} \text{a}$ ,

4.  $\text{v} \text{v} \text{v} \text{v} \text{v} \text{v}$ .

# Musik

SHV, y, 2 w 2.

j 2 2 2 g m,

e n d, p 0 m - c

z o l m.

e y s e 9 - , h m,

i ~ v l b /,

- j n ~ m ~ c m m z m,

~ v, ~ l s e /.

- b e . e v l v m,

, l ~ j l /,

~ o s c, ~ j n , o ~ p p j m.

~ the b. 2.

Dwsh. · gr. D - ✓,

gr. 2 ~ 2 hso ✓.

# Begräbnis eines verfemten Dichters

c) e g ` n c o n /  
r ~ o h r , ~ g n ,  
d ~ u , ` n b e n ,  
z v p j y g n .

n y g n p o l  
n n g l y ,  
g r e t r y g n l ,  
- , d h n h .

the 2d jythes

s<sup>2</sup> hws

g`ard c`el jin

-`shuncor,

j`shy 2~2o,

j`shy j`n 2m.

Ein phantastischer Kupfer

90  $\rho$   $\text{fd}, \text{e} \sim \text{v. m. } \checkmark,$

2)  $\sim \text{p. z. m. } \checkmark$

$\sim \text{green } \beta - \text{M. b.}$

$\checkmark - \text{y. o. } \text{C. n. } \checkmark$

$\sim \text{C. f. } \text{C. M. b.}$

$\sim \text{m. v. } \text{j. p. v. - s.}$

$\sim \text{f. b. e. p. f. c.}$

$\sim \text{o. z. f. f. - s.}$

$\checkmark \sim \text{z. e. o. l. g. w.}$

$\sim \text{s. r. l. e. h. k. w.}$

$\sim \text{f. } \sim \text{f. f. o. c. } \mu - \text{z.}$

Wen b*u*!, so w*u*.  
es m*u*gflrc*u*cl*u*  
, L*u*m*u*g-h*u*gl.

## Der fröhliche Tote

„Köl - Sazmo,  
verbek - h  
- fin - u - l - e p  
- o's - r u v p m o n.

„26 yu - Sy,  
- s'c / / L u z,  
~, k. e. u. o. 2 b ~  
j u n g l e s - u . u .

- on, here, -  
and, then;  
so, lots,

up to  
- or, and then  
so, very

## Das Fass des Hasses

„So ich endlos;  
Danaiden

so so so so so so

so so so so so

so so so so so

so so so so so

- so - so so so so;

so, so, so, so, so,

so, so, so, so.

$^2\text{km} \sqrt{2} \cdot 20, ^2\text{fm}$

$2\text{Luz}`\text{ oder } b\text{VdL}$

$-) \cdot 20 \sqrt{2} \text{ svll.}$

$\text{20 km}, \text{ca. } 2000,$

$\text{ca. } 16; ^0\text{20}^\circ \text{ fl-w,}$

$\text{e. } 160^\circ \text{ fl-n.}$

## Die zersprungene Glocke

und umher  
Raus, raus, jetzt - ooh,  
chenfreudig,  
- zum ersten mal.

aus, aus, zum zweiten  
es ist der - ziel  
muß, — ohne  
— dann kann's eigentlich.

D, r o e f, m - - , b ~,  
n ~ l, n a / j p ~,  
e z r . r w g r l m

o o o n ~ k e g o f m,  
~ n n o o ~ f ~ s,  
j ~ g w ~ h v e.

# Schwermut

? mus ic / f,  
o o r u l o f u w  
e h s ~ n a u b l x,  
— g u s ` g e w.

i y w i m m, v i s h  
— o l ~ c r o g h. — w  
g d <sup>g</sup> g m i ll E,  
o m h o r b, j s w.

louest, - seen  $\checkmark$   
n<sup>o</sup> regt., - v<sup>o</sup>,  
imp, spnd,

infl. ngs,  
per- jn w  
s<sup>n</sup> k<sup>b</sup>, y..

# Trübsinn

v; s Njgslch

w~ ~ J, — slc a

2. v - v, so, th,

2 m, w~ z m g h,

T p r o e a n d r m - w.

e ~ v o l s, ~ p ~ m o n,

· v y, , j s v v b.

v ~ v b l, ~ e j s v c l b,

e ~, o m p i, ~ - p o g,

f r c r v t v n z.

in - sp, c on o jn,  
- o - l p t u h R b n.  
C - r i G, ~ w g p b  
~ Ø jn e l, ^ l n d b.

✓ n a r a v i n g j n,  
c l y s / h n t l n  
` s e o, ` e o r e o f g t.  
z u c e e o o ✓ g t.

z l, w f g i n e z  
s ^ l n g, ~ j n o g z,

z' u d' jn d' L'!!  
d' B', u n o, i m b u o v,  
u m u l, - , u d u e r  
u a s t u o u n u w f e r.

# Schwermut

✓ v ~ b ~ r e g ~ n ,  
✓ v √ - r h o , h - e ) .  
~ b ; o s b g n M ,  
✓ v b ~ s e g M ,  
✓ v l d e l e n b j ,  
✓ v l o r L n , e ^ j o c .  
✓ v n d l ~ l o g p n  
✓ v / ~ b ~ b ~ n n ,  
✓ v o n ' p o r z i o s u .  
✓ v e n g v g H e o t ,  
✓ v - ~ b , 2 p n o p e ,

-lesθ, er ~ ðən<sup>c</sup>.  
`cəb, `zələrə vəl,  
z, enθəl<sup>v</sup>/pəl.  
mʌləb, ər, vələn  
~ ðə, prəgən,  
mə ðən ðəb,  
enθələb.  
Lethe

# Schwermut

'R; ja o - en - b,  
6 s, o - u - s c, ,  
um - e z / e - n b,  
K o n - s' n g.

- o / ), d / b d z,  
d h m m m n - z,  
- l w c, j , o - l e z,  
w z h y o - n o - z.

‘ren,’ ‘clown,  
glasses, my  
child-n  
son, his eye.

-Grown-ups,  
jacket like  
one, two  
no<sup>o</sup>, person.

-so I am. By  
two girls,

241  
shy c. e. g.,  
e. g. 22 m. h.

Wahnsinn

^ an ^ d' P a n n e ,

^ e s / o r n o n ,

- ^ e r ^ z y - d h e n

f u l De-profundis-on.

P a n , j u ! e b ^ o l o

o c , i v . g - g h e n ,

p r o d o s h o o

l u e r d , j u !

PN, RL, P/`jnf

Hfljvov,

zDvn, jy ~v,

Obw. ~jyj,

scphjvoo~v

scwv; ~v f.

# Liebe zum Nichts

erkennt, und erkennt,  
zheygen will zu keus,  
fahndet, will, noch,  
so, so schafft man.

Ja, ja, neuer Erfolg!

erkennt, und erkennt,  
wagst du mir,  
will, will, will, will!  
Ja, ja, ja, ja!

l v r e i b ~ z y - z !

s o - z ~ ; ~ b y ~ ,  
y l , y v r i j s a l ;  
s n - a . v / b o y ,  
z h y - z t / m !

m m , r g y v j b m !

# Alchimie des Schmerzes

✓ b/c/n,

2 e/63y-h,

✓ n/kogn,

c h m o s - w.

g fm v m . b ,

✓ r n t w - p / ,

g v k 2 v o v d ,

2 L d - m b .

good results,

etc.

get them

N. A. P. S.

-s ~ 262 m.s.

L. on b. g.

Anziehender Schauder

z. g. z. z. o. l. o. ,

z. e. n. p. f. b., c. m.

c. o. n. p. e. n. o. r. ,

c. o. b. d. g. v. u. n. ? d. , f. l.

, b. r. n. d. m. e. n. g.,

D. E.-j. C. D. B.,

D. I. L. h. g. n. i. c.,

a. n. d. S. t. e. v. e. r. b. r. w. d.

~ alpha, beta,

~ e, o, sigma-gamma!

— comblow,

~, monohydrate,

sigma nheo n-o,

~ 2y^2, c 2 2y/2.

# Die Friedenspfeife

~ Longfellow

gitche Manitou, manitou,  
Gitche Manitou,  
es ist der Wohlgeruch,  
es ist der Wohlgeruch.  
manitou, manitou,  
gitche Manitou, manitou.

es ist der Wohlgeruch,  
es ist der Wohlgeruch, manitou,  
manitou, manitou,

z-eI) n. Myslr,  
k-D<sup>2</sup> Acre, d<sup>2</sup> gl, 2 sl  
lo-eI) ~~, el-2o.

z-jglr, z-w-celyt,  
`swr, `jln-wt,  
z-foc p<sup>1</sup>er-zslr,  
`kellrl-`sglber  
ge-mdees, sl-zyrcn:  
le-Lmcn g<sup>2</sup>st-2.

-na, ḡ'l, o'l'leve,  
, o'st'ra, s̄'t'el'ge.  
la'c̄'n, n̄'gl, ~ w̄'p̄'ve  
-en̄'w̄'eq, 'm̄'l̄'h̄'ex  
w̄'j̄'w̄'r, d̄'f̄'v̄, k̄'o'j̄'v̄  
e'v̄'n̄'d̄'W̄'z̄'n̄'v̄.

Sh̄'n̄'k̄'o'k̄'l̄'s̄'n̄',  
Ī'v̄'ḡ'j̄'n̄', i'v̄'v̄'j̄'n̄',  
Ī'Tuscaloosa's̄'c̄'e', e', e'l̄'f̄',  
'Tawasenthas̄', e', e'l̄'n̄'l̄',  
e', e'v̄'n̄'e', p̄'l̄'

fl - g 2 s j v n r m n.

- 'Ch P: »s1r~esngh  
o - nysoc 2 s j v h,  
o - x, , ) e n l o - g ?  
; : w u t, n e n u n,  
o - M c v v c s e b n.  
, l / m , m z v , c o n  
c / v v ! «

s o n c o ^ , s o n c o ^ ,  
I s n o ^ , c , h o c w o ,

جـ ٦٢، يـ ١٣

لـ ٥٠، بـ ٦٨

- لـ ٦٧، جـ ٩

كـ ٢٤، مـ ٦٢

أـ ٦٦، سـ ١٣

بـ ٥٧، تـ ٣٣

عـ ٣٩، دـ ٢٦

- لـ ٢٠، بـ ٢٧

ـ ٢٠، يـ ٢٧

شـ ٣٣، دـ ٢٣

for which we have,  
and we can make  
sure, or we have  
understanding  
so far as - rank,  
and so long.

✓ f1, g1, h1  
✓ ✓ ✓ r2y - o n, g1  
from rightmost to left.  
- g2 n, - g3 d6,  
g4 or f2 v, - o v n o o

~γγγγγγ, γεντριψ:

», γενεράτερον,

γενενθλιών, γενεσιών!

, γενετικής γενετικής,

γενεθλίων, γενε

γενενθλιών - γενενθλιών.

γενετικής, γενενθλιών;

γενενθλιών, γενενθλιών?

γενενθλιών - γενενθλιών,

γενενθλιών, γενενθλιών?

coer<sup>r</sup>ga<sup>r</sup>20s ~ 16~?

an, 1960, der Raum.

μ, γ<sup>r</sup>657<sup>z</sup> 20M!

hast /, er - lebe:

— in / d — d — jn.

der Zahl - und ° flosst!

or<sup>r</sup>re<sup>r</sup> / T ~ Chy,

~ T m' - en H,

in Wo<sup>r</sup>c<sup>r</sup>-zy - mber

wh<sup>r</sup> n D - o m zbr,

✓ ge en, ch rve, j! ✓

✓ en i b, re spon  
- der 2), Et, , u;  
jklp · jn - ✓ o plo we;  
m n f - ✓ u, / co, u - u u,  
s t e r v a l!, f e d l q! «

- C p. a h o, ch 2 / e

- g e z u R b o l s n p e

✓ v o l u n t a g e g - v .

, ch 2 e n 6, - t e R v a f c

~ no gl ~) - gr<sup>9</sup> - gr<sup>9</sup> je  
- Ac gi z b m r g.

~ te m w - g j o b ~,  
- D w, m e m m ~,  
g t, s / z v; c / h g.  
e h c e d, i S e p e,  
g t, ' W, z o m p e,  
su, v z o, f z y - e ff v e.

## Gebet eines Heiden

o / la jen.

o y g o,

c u f, l l ^ o n!

Diva! exaudi me!

u n, n .) u n c,

l r, n y s e e n !

z v g z y, e h v c

z u o n e n .

Cof, wernnv M!

i'burg,

'zov olz - ov,

Rhn, 'Polshv

-Lrjuh - or,

Cof, gzocor!

## Der Deckel

ca. 201, 1/2c, jw,  
✓Ch., ✓C. 66,  
✓D. m., ✓C. Cytliere,  
✓B. m. in en. 100',  
  
✓H. p., ✓W., g.,  
✓h-nom, ✓C. ent,  
gsl. w. h. so. jn.,  
-✓. ✓w. j. d. n.

jR!c ~ e p a w ,  
el ~ C o p z R g v ,  
o n t e g r u n c e g f .

'x!f<sup>2</sup>d<sup>2</sup>, L<sup>2</sup>L<sup>2</sup>,  
'y e n s<sup>2</sup>l o r l,  
e n o d<sup>2</sup>z p n n - e f .

# Der Unerwartete

zur zweiten und  
Harpagon

- Prayb'rech:

»zwei, zwei«

zwei, zwei!«

- zwei zwei: »zwei zwei

zwei, zwei!«

zwei, zwei, zwei, zwei

- zwei zwei - zwei - zwei

~ 26/89 ugoz  
~ n̄d̄ nyib̄ - n̄l̄  
»c̄ b̄ḡ ~ j̄h̄ ēj̄n̄,  
c̄ ·̄L̄;̄ d̄m̄ R̄ «

W̄o ēd̄n̄ ī ~ ,  
~ — b̄ , ~ n̄ — n̄ l̄ ,  
~ n̄ j̄ 2̄ n̄ - 2̄ c̄ :  
»D̄,̄ m̄ c̄,̄ b̄ w̄s̄ «

»l̄.̄!« p̄,̄ n̄ n̄ - ēj̄n̄,  
»n̄ ō?̄ n̄ n̄ b̄ p̄t̄.

Wc. 'wz-h-wzozm,  
o~fe, e`a nrd.«

-Vg1.e, ~6 gsm~,  
-sfz 20.) mnb:  
»^r, ,) mnm~  
✓✓. fzjy 26 b?

z~zpr2 hnnn,  
,z~v - v ~z l, b  
nnd m / f o n n,  
`o, d / 20 - yz!'

sof' 22, a - 26,  
en ~ m pl - ~ N p ?  
- w r j (6) pm,  
107 m - e 2 m ?

Deaf fgs o 1 n G n,  
r i n s p f.  
- 72 v e ~ u h,  
m o r k h. f.

en, re, lef - 2,  
c a g r o m h d,

enjazzo, enpa,  
p, longit.

abombac,

ang, an, an, an

esca, an, an, an

Conjectur.

an, an, an, an

»Cerro, an, Cerro!«

eglofia, an, an,

Loine, an, -n!«

— Cur-sel, in 80  
per son vel,  
elegimus, in 80,  
litterarum.

# Mitternächtige Selbstprüfung

— ~ c i s , u n l ,

— g d ~ ~ o m p r

~ s s y , v o h ,

o r ~ n y , j / M .

~ e p t - l n , n : e r ,

o r z e - E n k p r ,

~ p r o n , s u n ,

~ r o g e r z e r .

12 D p r - L d

~ p , ~ 2 2 6 ' 2 n ,

o, jnp - , gn

~ o n d n o o b.

12 2° 20 21 - ne,

o o m l, m b

✓ N, cashi:

- cost, m t - wh.

12, 200 h ✓, s ✓

✓ p, D S L e n,

ey A c b p h,

u e n g m s u n ✓

2 p p i z e y w o,

~g, ~b, e, i, u, ~v,  
~f, ~ch, ~w,  
~L, ~z, ~s, ~t, ~d, ~r.

—r, r, ~v, ~w,  
~L, ~z, ~y, ~v,  
~, ~s, ~d, ~r  
~g, ~v, ~b, ~l, ~m,  
~n, ~s, ~r, ~z, ~m  
~p, ~p, ~r, ~s, ~d!  
~b, ~p, ~r, ~e, ~l, ~m.



## Trauriges Madrigal

h<sup>u</sup>l<sup>u</sup>er<sup>u</sup> m<sup>u</sup>l<sup>u</sup>u,  
z<sup>u</sup>! z<sup>u</sup>! m<sup>u</sup>l<sup>u</sup>, z<sup>u</sup>!  
e<sup>u</sup>n<sup>u</sup> h<sup>u</sup> p<sup>u</sup> s<sup>u</sup>u,  
o<sup>u</sup>f<sup>u</sup> r<sup>u</sup> r<sup>u</sup>e<sup>u</sup> l<sup>u</sup>u.  
o<sup>u</sup> g<sup>u</sup> n<sup>u</sup>-m<sup>u</sup>l<sup>u</sup> s<sup>u</sup>u.

e<sup>u</sup>t<sup>u</sup>, o<sup>u</sup> c<sup>u</sup> t<sup>u</sup> s<sup>u</sup> e<sup>u</sup> s<sup>u</sup> f<sup>u</sup>  
s<sup>u</sup> e<sup>u</sup> g<sup>u</sup> n<sup>u</sup> d<sup>u</sup> l<sup>u</sup> u,  
o<sup>u</sup> g<sup>u</sup> e<sup>u</sup> z<sup>u</sup> h<sup>u</sup> r<sup>u</sup> o<sup>u</sup> e<sup>u</sup> u,  
c<sup>u</sup> r<sup>u</sup> h<sup>u</sup> m<sup>u</sup> l<sup>u</sup> u  
z<sup>u</sup> y<sup>u</sup> z<sup>u</sup> h<sup>u</sup> m<sup>u</sup> u.

en t, d, c)², zw  
Länge - 200 m,  
verzweigt  
- d, n, , oe, ly,  
, oder Rzgym.

en n, m, 21.08.,  
-, h, 2. Mpr! m  
10 g, 10 e (4) fm,  
- senzyo - o. fm  
✓ P, e r z e r

-co, ed, 2<sup>4</sup>, j, or je  
no b<sup>2</sup> in er, r, y,  
alz, i, ob, b<sup>2</sup>, m  
-co, ed, e, e, o, k  
ko, d, s, h, i, er, v, y.

-e, r, t, c, u, o, d, y, m  
j, o, 's, a, v, e, h, e, l,  
c, u, z, o, d, h, b<sup>2</sup>, m  
e, n, h, -r, e, -f, m, s, m  
-s, n, p, D, o, g, f, l,

einmalen Szenen  
erstellt - bei Red.,  
gewünschten  
Szenen gefunden,  
- ohne zu schreiben,

ergründet, mit Plan,  
erwartet, vermutet, um  
zu, sich zu erkennen,  
zuruf von:  
»R, R, R, Rose oder 2!«

## Der Mahner

~ Lang' ich' wagen,  
Körperlich' gern,  
und' anders' /  
- d.: »h, -!«, - d: »~!«

ant' un' ang' an'  
durch' b'm,  
- fl' an p: »pi' pl!«

st' re' er' g' u.  
Hoc' erw' h,

»deren«, gr. fl.

co) w s h u - m.

m u n a r y,

z /Ex a o e m e n /

W y p h u m.

An eine Malabaresin

— loo-roo-loo, — Soorn,  
— hoo joo voo boo roo coo foo roo n;  
— moo roo n, — foo roo n, moo hoo g  
— eoo n, — joo poo ooo soo,  
eoo, — eoo n, doo foo loo, — koo,  
— eoo poo loo, — moo loo poo.  
— loo coo foo roo boo doo eoo loo n ~ m  
— doo loo roo uoo roo moo boo.  
— coo roo n, moo doo coo roo, — loo moo,  
— loo goo roo n, — doo loo moo.  
— moo loo — loo goo, — coo soo eoo n, — zoo poo,

-Lub - Ø2 - S, heo l.  
-ow - vce - Ø2 - Ø2,  
fle, se alls ~ Ø2 - Ø2,  
-L2 - lans, ~ Ø2 - Ø2,  
y~ - wæg, ogran, Ø.  
cop Ø, m. Ø, D2ilme Ø,  
lupse - - l - pc,  
eg Ø - Ø - Ø  
- 2 Ø yle Ø - Ø - Ø  
e, 2m. e1 - 2 Ø<sup>2</sup> Ø, Ø,  
cØ - n. Ø, Ø Ø Ø Ø Ø,  
Ø' g c m z, m, m,

o'jörer, örsyn!  
-cevlejöping-,  
~<sup>ρ</sup>hen svallvad,  
en en sgräckan, ~  
en belys-djursar.

## Die Stimme

z u l z z s s p u g ,  
e n d c o , m z v y e ,  
v z r e , p z j z y ,  
f e r o . m o n l s - u e  
l z z a n , s y g h m .  
. t p : » o . d - e ,  
e n t p r o v e n ,  
- e n p o ' s p r o . «  
» , l z v ! « z v . , j v v ,  
» p p ' l z , p ' c e n s ! «  
o n i ' n o n n o d e n .

so, as, as, as, as,  
as as as as as.  
as as as as as.

• 26<sup>th</sup> Aug, 1962 ✓

Urgency, concern,

✓ P, enjoy our stay,

enjoy, gr. »a 2yo br,

so nice you «

# Hymne

✓ - ✓ - ✓ - ✓,  
✓ - ✓ - ✓ ✓,  
✓ - ✓ - ✓ ✓,  
✓ - ✓ - ✓ ✓!

✓ - ✓ - ✓ - ✓

✓ - ✓ - ✓ - ✓,

✓ - ✓ - ✓ - ✓,  
✓ - ✓ - ✓ - ✓.

Rocky,  
elle elle,  
wind,  
morning,

longer?  
over more?  
hands-in  
is good!

one - six,  
all-new ✓,

gratul; 10

Dr. grt!

## Der Rebell

~ ~ g y ) o ~ ~ / e  
- v ° z n o o n n .  
» i , e ^ p p s a c !  
e n z n u v , h u l :

e ° b t - e f ,  
i n - g l ^ , c e - m u b s ,  
d e g ^ z n u v  
L u ~ P e o e r s .

en e·n! o~n bøgC1,

e gæn sy-zz-ys ØC1,

e ·`ðn c ..f~ -o~!«

·n a n fØt, ~ . N ,

~² e v ~ Ø . N ;

Ø n d `z u b l : » ~ ! «

Berthas Augen

verbogen schr.

grau, grau,

noch, nicht allz!

zu, zu, zu, zu, zu!

zweizweigig,

zweizweigig,

es, es, es, es, es

Schön zu ziel.

unvernen, k-c,  
sypc, l-mce!  
unsysl. inf-v,  
fl-Lang-fu.

# Der Springbrunnen

en · ri · el ym,  
z · ph, jo - j,  
Rvv, oll m,  
el, p e.  
or 2 ph yz  
jz n b  
- z, l oll yz  
, m l ee.

y, yz

jz g d,

er lege sic  
Phöbus

schw) f d,

zum sic

frc) n d.

— e o e b ~ c

j y g s w

- m ) sc i g ~ c

j h m r n g l.

z e r z u r c u r,

z f c r e c l,

z z m r f e r

January.

Feb., first

second,

third, first

fourth, first,

second, first

third, first.

February.

second

third, first

o Lphn l;,  
- la Rngz,  
R E, ' we jz,  
' vclct Sg.,  
' k pwl.

' f, ' frc  
j zrgt,  
n l, wrc  
Slwr) j t,  
z Lm wrc  
Jc) n t.



## Das Lösegeld

1. 29,00 - 62,-,-,  
✓ d, ✓ Lenz & Co,  
2062<sup>2</sup> 0<sup>0</sup> yco  
son-u n S 2.

2. 29,00 - 62,-,-,  
✓ Lenz & Co,  
20.290 - Lenz & Co.

-lesbix, -ess.

-end, confron-ta-tion,

je<sup>o</sup> / byun,

zo<sup>o</sup>, / mu<sup>o</sup> / ho<sup>o</sup>,

ro<sup>o</sup> nKerjungf<sup>o</sup>n,

2H-nn-en-p<sup>o</sup>,

e), self-hungry<sup>o</sup>,

, n-e-za / R<sup>o</sup> n.

Weit von hier

9.12.2022,  
einsatz  
1.12.2022, einsatz

1.12.2022,  
mindestens  
-effizient.

zur - mens.  
Doretté.  
hier, hier nicht

„grön,

~~arc, jwb~~.

~~✓, Sodn ~~gfd~~,~~

~~ell - ~~M~~, ca~~

~~2nd - ~~h~~, t,~~

~~1st, ~~rgf~~ ~~id~~.~~

## Romantischer Sonnenuntergang

o j i h o s c h i g n !

z z u b o p b r i n .

w r , c o o k t o v n ,

c h o j e b ) ~ l u m !

, c o h , i o s u n , l - l

w o o m z y , c o b l u ...

s , w d j z s s , u - e n ,

l j s p ~ p n f !

Drood, Jarvis,  
Malgrew.  
en, b, n - e

and c / re me  
in jalo roze  
sunt, Wm wjt.

# Zu dem »Tasso im Gefängnis«

(Von Eugen Delacroix)

Sh r mn, fō - m,  
~ Hg Hrc - ngen,  
b z l v, en jndn,  
gl, n Sch.

e L d, e n d l ,  
m h e n - b R n c l ,  
z b, ~ - ~ o p n ,  
g l - j o v n

✓<sup>b</sup>, zegn  $\sqrt{g}$  ✓.  
Jr - Jr, pf - Jr,  
Jr | pf, L ~ Jr,

or Jr, phd smp,  
en vb<sup>9</sup>, ✓<sup>b</sup>, zL Jr ✓,  
s' on. Jr ✓ - Jr.

# Der Abgrund

Gras, c. r., "Nopf.  
Steine, u. h., r.;  
a H2r) unzugew.,  
gr. v. P. b. d.!!

z. z. - h, c. m. l. u. z.,  
z. m., b. M. - d. u. h.,  
z. m. o. r. z. g. m.,  
z. f. w. r. c. b., f. f.

, W. D. Rizl, en jy u,  
esp. uit, on ~ or u:  
, W. W. J. P. e. jy u.

u u b, 2 u c ~ ° C u b ° g,  
u t, c o s b e s, u l - g.  
u D, m u ~ jy u, m u u!

## Die Klagen eines Ikarus

'u - j', em yh,  
· s ·, fln - ö,  
u n i l l - ü,  
c . 2 c m m.

jnd, .. ve jd,  
~ s ~ yh,  
en b, er m  
t o m m) d.

✓ 200, R 2 / m

✓ 200, R 2 / m

- 600, R 2 / m  
Glutenkuss

✓ 200, R 2 / m

# Sammlung

✓ g; z - zy, e 2 b - m - o m,  
~ ve √ b e, b, ~ r j e,  
z z, j d o o ✓ 2 o D p m  
- u l e e e l - m n.

o ~ y r ) ✓ b p m,  
✓ s n z w o n t, ' r,  
~ h n - , p s m,  
n v, x e, z - z y, - m z v.

On, long, begin  
In the season,  
in, rock.

on, when,  
on what, if so,  
and when, if, all

L'Heautontimoroumenos

~~Illozyd 20,~~

~~~ am ~ fm - h,~~

~~- jn ~ d 20 s ~ jn!~~

~~- h ~ , fm s o~~

~~er, ~ u so,~~

~~~ v d ~ s j h n,~~

~~- j j - , o f m n~~

~~er l m o f m o.~~

en kopp - en m.,  
en ob, schwoegy  
'vungeney  
agn-bronja.

v. i. l. v. /  
z. r. v. c. t. m.  
en 'jd, , v. j. z. m.,  
, o. v. /, ✓ d - jd.

en v. i. j. - h!  
~ v. v. - jy - ol!

, ū j̄r̄; ū r̄ ūl̄

, b̄ ū - ū ūn̄ j̄!  
Megären

, ū, ū - j̄,

, ū e ū - , ō,

sl̄ - e / ō ū j̄c!

b̄ - ū ūn̄ l̄ p̄!

's̄; 'ō ū ū ō,

'ū ū n̄ ō,

ū ū, e / ō m̄ 2,

- ū ū j̄ l̄ ū n̄!



# Das Unlösbar

## I

— l r, — d, — o g r  
j e s t n, b o M r u s  
z o g o p t - c u m b,  
c u r r o f j r o v r,

— n, c l - n,  
p s t ) n e n . n ,  
o n u k e z y r f n ,  
— a l ) n t - n ,

on ḡu i ll, — b!  
n o o d s p̄,  
t̄ o o o l m̄ j̄,  
r̄ o o j̄ e l l u b̄;

— u y, v B t̄ o o ll,  
— l y, 26 n b̄ b̄  
n l, c a n - ḡ u p̄,  
d̄ v o d̄, n z b̄ d̄ m̄ ll;

— e l̄ r o j u k̄ ḡ m̄,  
n a i x e . h,

Landkarte und  
Koordinaten,

Zooparks,  
Oberwoldhause  
Riga und  
Rhein.

Rundfhr.,  
Ausflugsziele  
Brauerei  
Dorf, ein und

de sono, don

e~y~p~o/p~o;

de, e~y~n, e~l~on

so, co~n, ~l~c~p.

## II

ja~, en~l~e~n~f~,

~l~r~z~p, e~n~p~r~ce!

un~c~y~m~z~y, el~w~

o~p~o~w~n~c~l~z~.

Durchzähler,  
Lichtzähler,  
Wasserzähler  
.eckzähler.

## Die Turmuhr

u u ! b m z, u ilz,  
ge brer: »vi d!«  
- e, e d u zy g!,  
b, p w c u s y z.

b, i p t, n c v p,  
o z b j o m f e:  
t e n v / s ~ l e,  
e p o n i o n.

Si se / se pone  
en el «mismo

g / e / y : »v e n d r a ,  
o e n s i s l u r v e ! «

- »Remember« ~ ~ ~ »Esto  
memor«

(C u e n t a c o n l a m )

»v n ^ o l a m ,

- »L e g r a d e , - l - ! «

goes / , yes , me  
goes on , goes !  
and - we can ,  
also , see over .

we 'll , we 're - go ,  
we , like ,  
, - go well , so ,  
goes : go , yes ! «

# Landschaft

-, -  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

at, con, brc, /

es, gnat, alde, /,

✓ End, ~ very,

- (s) pale gr.

- o, ~ b, ~ o, ~ w / v, n,

- ~ v e ~ o ~ l ~ b ~ n ~ o ~ i,

en p, m - e - s

- y u r e ~ h u t e b.

- L s e s d m z i n,

S p e r f . j p r e g ,

S p - e , h e c h R ,

L r , c o ~ v o L r u l .

mo<sup>r</sup>b'jərənzyū,

s<sup>2</sup>n, gr̥, —̄, m̥,

əm̥z, am̥fəl̥

zəm̥b̥, ~z̥ - v̥.

i<sup>4</sup> m̥o. n̥,

e<sup>2</sup>b̥z̥jθ̥n̥, eff̥ - w̥

# Die Sonne

Der goldene Stern,  
der warmes Licht bringt,  
der über dem pol  
steht, der, der geht - er,  
der liegt über den Berg,

der am Abend bringt,  
der Abend bringt, der  
- bringt, der bringt -

-, der, der, der bringt  
- ,

g b o v o w s , h - ✓ ,  
g b o v o w e s - v e l l ,  
o v v v v b e g e m i z o - e f f ;  
z u n i v e r s i t y - g  
- v b o v o w r , l s - d c - h ,  
u b o v o w , e o d b - e ✓  
l p l o v o w , e o d j v o w !  
c v c - z e n z e l / ^ j o ^ e z ,  
o v d h - z y r z y - z o ✓ ,  
e v t e g , v v v , v v v - z b  
- v e n y , z t - C b .

Lola de Valence

affiche d'Eduard Manet

vers 1870, sérigraphie,

grande couleur, 66 x 82 cm;

à Lola de Valence, Mme Joss.

1870, à L. et J. - 80.

# Die beleidigte Luna

z' Lüder man,  
w' d'r f'g' d',  
l' g' f'g' d',  
e' Cynthia, s' f'.

b'g', v' r' s' w' m'?  
~ b'g', ~ b'g' f' v' d'?  
~ d', ~ v' / w' /?  
s' h' n', p' l' m' b' j' c' n'?

✓ by river for

The Neas江上,

✓ in ✓ Endymions ✓?

... » 102 e 2n, ✓ C' re,

✓ 6, ✓ ✓ ✓ - ye,

, 4, ✓ P ✓, ✓ gr zw! «

An eine rothaarige Bettlerin

✓ Segnunz,

✓ Annyzla

✓ Amerson

✓ Lenz.

✓ Lenzen

✓ aufzoff,

✓ ob — n

✓ undine.

88-pr-2692,  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓  
H ✓ R ~ o n g,  
a ~ 2 p u r l e.

pin 50  
green, brown  
brown, belly  
- ~ long.

pin 50  
brown

first place,

then the

-end, etc.), so,

from which we get

another fact,

of course.

and so on.

or vice versa,

in other words

in reverse.

Ammerländer,

~ No. 1 Belleaus

Surfing

name.

Wunderzelle

Surfboard,

-up, den P

Ridge H.

surfing

Ammerländer,

— French 2d,  
Bengal.

s<sup>2</sup> m<sup>an</sup> m

D<sup>2</sup> n<sup>o</sup> s<sup>tr</sup> w,

— Valois m<sup>ar</sup>

s<sup>an</sup> l<sup>o</sup> o!

we p<sup>er</sup> c<sup>on</sup> — .

2 p<sup>er</sup> g<sup>o</sup> — ,  
and o<sup>2</sup> n<sup>o</sup> d<sup>l</sup>

o<sup>1</sup> , o<sup>2</sup> s.

w'fll~zer w,  
~jy' Sousej,  
e, Ar v~l~.  
er/jm~n.

Den 2 ny~sf,  
~Chn~ob,  
jw~v~l~w~,  
v jw~g.

# Der Schwan

## I

jer, Andromache, — / 2 ~ 6  
u2.

Brook, and J 2 b  
en p 2 n jy, en okt e gr,  
M 2 b, 'en c u j,

2 C j g o l, M 2 n p h o

2 6 ~ J 1 p e n s m o

L 2 n G o — J 2 n m h o

2 j g o l — j e l m e k g o l — j ..

→ Irrebo, gebunden,  
zuhören, entzünden,  
→ fassen, hängen,  
nur Lern-, -zykoden.

vergent.-djhje,  
es `mgi`n) l6<sup>c</sup>w,  
✓-End,-., jw vc  
ſ<sup>2</sup>jew, ~go<sup>2</sup>. w,

es, ~ju, o<sup>2</sup>llsch;  
zobolo✓d. ~Lmo<sup>c</sup>,

— sober, sharpen,  
— sail, shape.

— shiver, shovel  
— sheep, sheep:  
» sheep, sheep «  
— sheep, sheep.

— sheep, sheep,  
— sheep, sheep,  
— sheep, sheep  
— sheep,

o f r ' o ~ j n - o E j 21.

## II

(o r v). u - j i c n ,  
v u d u v p , .., C b ,  
v e g l s e l o p n ,  
- t u u u v D g o w o b

i z g e n v l (j . v ~ b ;  
o ~ l o j , j s x p ,  
o ' u t , ' s l - j g h m  
' o l c e u t . u e d l . ~ o ,

Andromache,  $\nearrow \sim m n n \bar{w}$ ,

$\sim^o$   $\text{A} \sim \text{r} \sim \text{l} \sim \text{n} \sim \text{o}$ ,  
Pyrrhus

$\sim \sim \sim \text{h} \sim \sim \sqrt{v}, \text{S} \sim \text{f} \bar{o}$ .

$\sim^o \text{z} \sim \text{m} \text{K}, \text{D}, - \sim^o \sim \text{m} \text{o}$ .  
Hellenus.

$\sim \text{m} \text{d}, \sim \text{v} \text{i} \text{m}, \sim \text{m}, \sim \text{v} \text{h}$

$\sim \text{c} \sim \text{d} \text{r} \text{p}, \text{g} \sim \text{v} \text{w} \text{g} \sim$

$\sim \text{D} \text{m} \sim \text{v} \text{d}, \sim \text{b} \text{m} \text{r} \text{h} \text{d},$

$\sim \text{h} \sim \text{v} \text{v} \text{c}, \text{g} \sim \sim, \text{g} \text{t}$ .

$\sim \text{d} \text{h}, \sim \text{v}, \text{c} \sim \text{v} \text{R} \text{E} \text{v},$

$\sim, \sim \text{R} \text{E} \text{v}, \sim \text{d} \text{h} \text{m} \text{h}$

-<sup>2</sup><sup>3</sup>yzon`c br(7)✓,  
`corl, ✓ Dunc-mun.

~ce, ~)n 26 soft  
yposm m. Trigd.  
en`fl, slur l.  
ut, lex; -ed).

# Die sieben Greise

~ Victor Hugo

arc gel, es gel — — — — —  
er gebt sich aus!!  
zurück sollt' er gel  
prinzipien kugl.

zurück, so ist er wütend  
redet, so redet,  
der, der will bald,  
kind, o george.

~ gneudel off  
flö, r. m. n. o ~ zel  
- r, r. r. r. r. off,  
J. gel, i. s. r. i. m. z.

er n ~ los, ~ - zem,  
a b e n b l ~ m o r ~ ;  
o n u b e w e n c n,  
w o ~ w / w o ~ - w .

o r p o ~ , - s ~ o n  
o p n - l o ~ m ~ z,

sun, flanger,  
singer, other.

H, man  
Row, un-er-  
^jor pl. -o-n  
e-er-on-n.

^her er or v. n. s. h.,  
-un-er-er -n. l.,  
o V. o r ~ p s s. h.,  
le-er, so b ^-ga.

-27r ~ 27, m w, w, m,  
~ - 27s 27 C. 100!  
eloydson m  
m 27 J. 1900.

27, m 27 j. 1900.  
27 m ~ 27 27 p.?  
27 m, m m, m,  
~ b ~ 27, m. p!

27 R - 27  
m 27 m p / m,

un, ru'zher, ✓

zur, ✓ gr!

luc, lu'ru

✓ progras,

pro-tin'bi-n, ex'pli!

, ex'pli-a'gsh.

✓, e'clips, pl

✓, lu'ru, go'v-ern,

arc, sl'byu, sl'p'l

✓, ex'pli-

round, well, <sup>2</sup> good,   
 round, <sup>1</sup> good;  
 short, <sup>2</sup> round  
 w/ round neck.

# Die kleinen Alten

## I

i-<sup>z</sup>jet-<sup>r</sup>an-<sup>r</sup>n-<sup>r</sup>o,  
e-<sup>r</sup>, je-<sup>r</sup>n, e-<sup>r</sup>gn)al,  
fl-<sup>r</sup>-<sup>r</sup>-<sup>r</sup>, gn-<sup>r</sup>so,  
D<sup>r</sup>co, ch-<sup>r</sup>-<sup>r</sup>un.

l-<sup>r</sup>an-<sup>r</sup>b, l-<sup>r</sup>g-<sup>r</sup>f,  
Epona, Lais,  
Dor-<sup>r</sup>m! — N<sup>r</sup>b, i-<sup>r</sup>ra-<sup>r</sup>!  
R-<sup>r</sup>on-D-<sup>r</sup>on-<sup>r</sup>N

✓pr✓✓, ~, lns✓pr,  
jvc✓ ~ - m'ch ✓.  
~ n✓n✓✓✓ b6h  
~ m✓l✓m - vnv y✓.

✓kn✓G✓ ~ - j✓nle,  
✓j✓)l✓n, c - c✓,  
✓v✓yp✓ ~ v - ne,  
✓n, e - e✓y✓ - ✓.

✓pr✓✓, ✓, vcv✓v✓  
j✓b - ✓ad✓v✓,

- $\frac{1}{2} \sin 2\pi z$ ,

$\cos, \cos^2, -\cos A$ .

- $\frac{1}{2}(1 + \sqrt{-1})$

$\sin \cos \sin \sin \cos$ ?

$\cos - \sin \sin$

- $\frac{1}{2}(1 - \sqrt{-1})$   $\sin \cos$ .

- $\cos, \sin \cos$ ,

$\sin \cos \sin \cos$ ,

$\cos, \sin \cos$

$\sin - \cos \sin \cos$ .

-en ver mehr an Frisch  
-oceanisch, sp - b,  
-lungen E - E,  
-wiederholb.

-nachwuchs,  
-R, -e. Verz. e. j. y.,  
-ympathie,  
-zwang, -empf.

## II

-Frascati  $\sqrt{d}$ ,

o s o c u m , u h  
Thaliens!

b u m , u b m ,

v e n d o t ! D a b !

c e w p ! m o j o z , p  
p , ~ z y b e n g ,  
p j h r , m g r , p :  
» h s j x ; e v v o b r o o ! «

, v . r . 2 m - z p ,

, i r o m 20 - u ,

- r u c h , e j / r 2 p , m

-e my friends.

### III

D, ~ m u r ~ s l d, j u h g e!

- - b c, j f, e n o v o n

- - r u s t u p n o - o c,

g - f u n s t a n d u n.

b y <sup>2</sup> j u c u n i o - o h u u,

w u d s U, j u c u z <sup>2</sup> j u,

v - u l u i o - o u c u c

o u n f l o o z u n a b j.

es... oggi - allo,  
l'arrivo - 2m;

- 10^20, es.  
-

l'arrivo - 2m;

#### IV

- prego, solo per te,  
pero' oggi non,  
non, non, non,  
non!

T, i, n, j, o, p, l, ~ v, e, e, h,  
T, u, m, v, ~ u, h, z, w, r, p  
n, j, T, D, 2, p, t, o, h, e,  
- c, o, r, e, g, i, l, d, h.

o, s, j, h, e, v, i, ~ u, m, T, s, w,  
m, b, S, !, p, l, - H, 2, - j, l,  
o, p, o, j, v, r, n, ~ u, m,  
j, e, i, n, v, y, l, o, r, v, l!

o, T, h, u, v, d, s, z, v, c, o, f, ,  
~ v, o, ~ h, s, l, d, v, e, r

ju'w,

ju'm - co! m u n o ✓,

ju'w, ju'w, - e, - u.

ju'w - e f f z) y c,

ju'w u n h - z y,

ju'w, ju'w, j d u . - u b c,

ju'w u - h / u z y.

ju'w, ju'w u c,

ju'w Even, o w, u u d!

ju'w, ju'w, ju'w u c!

s ~ 6' 2" to 6' 2 1/2"

## Die Blinden

M, 2 zy; b Anjou.

c, b Dr., o G ✓

- ✓ Renn o a ✓,

Renn, Dc ✓ -? 02.

Wenzel,

✓ jahn R 2nd,

✓ gocim w 2nd,

✓, U Lvc 20pm.

— p'6p~c', jyo x,  
emg z n le. w.  
— jd, i g l D, v n

v d f - n b d l ,  
j p , o h , m n y c ,  
— h . c o l 6 n r e n ?

Ein Vorübergehender

~~fo~~ - o<sup>o</sup> lans.

~~e~~ / j. n - ro<sup>o</sup> n

~~z~~ jn o c r - z j v b,

~~z~~ j p x<sup>o</sup> - e o r, ll;

~~p~~ o<sup>o</sup>, j. u, e n jn o p o.

~~e~~ m u, e n z b - j n

- j n r ~, o~, ~ m m m ~,

~~e~~, e u j, b, i j l e r o.

... es en Alm, jas, Oberb,  
oder auf der Alm - war.  
Wieder oder ej?

ach, hm! ja! Dage!  
heute kein schöner, um  
Stern, ja, Stern!

# Das Skelett als Arbeitsmann

## I

z h u n d e r t

a n c i l n s t

w o r t , s o

- w e s t z u h l u

- v e r n g e b

- o r z u b

l y n o n g h e r z

j u n c - p

e \sqrt{stun}-ed \sqrt{z}\sqrt{z}

\sqrt{is} \sqrt{an} \sqrt{ju}-\sqrt{m}

on \sqrt{stun}, b \sqrt{R} \sqrt{u}v,

\sqrt{w} \sqrt{2} \sqrt{eleven}.

## II

\sqrt{9^2} \sqrt{16}, \sqrt{1^2} \sqrt{W},

\sqrt{p} \sqrt{u} \sqrt{r} \sqrt{b} \sqrt{d} - \sqrt{m},

\sqrt{2} \sqrt{m} \sqrt{N}, \sqrt{7} \sqrt{m},

\sqrt{2} \sqrt{m} \sqrt{y}, \sqrt{1^2} \sqrt{2},

d, ch m' m~,

r o m, ? sh, ?

d, ch ch j / t ~?

- or b / r e z, , j z ~?

/ t r ( ~ or b / s ~)

b ~ / s ~ proph)

e n b i ~ k o n

t ~ / h u g s ~;

e r e l j u m ~,

e - eo, b ~ l e, t N,

est Mr,

for sign

I am C.

To John,

John Lloyd,

to you, etc - etc!

## Abenddämmerung

B, ° Nö Lc, `ze nc, ~  
z. o yoff, `zhu v `n;  
`zrzb ~ d° zmu nL,  
jmu oen), zya f.

— nc t - z e, o z o 'g ~  
S, `z f, zv n e l  
— m fl: na n b! ~  
g b, `z p g ~ - z w - b  
z em, `z L, z g n z l  
z u n, `z g z o n L.

is a) j'orber,  
b) m'e, go d'or.  
c) t'ra, k'go ned.  
-c - by 'rog o ned,  
est. progr'm;  
✓ r'osel h'nn;  
6 w p'nn or - ✓  
✓ le r'az, 'w'z; ✓;

r'z o'jd ✓ o'm, 'ow,  
-an, 'f' 'll' o'gn - w.  
✓ z'w'w' - e✓ - d. o'ff,

un ~ s, - Dl Ws;  
10, e g y N ~ g h m,  
6 b n) m y z z m - z o m;  
, d, ~ w e e c n s b,  
m r p l, y m o l l - b  
, m - ~ f z z c n s  
-, z ' l o n z l - o h n c j n.

f o r d, z u s, - R d s,  
z o r n y p o z n e n.  
j c k, e h - z p ) y m,  
e s, b d ~ l, ~ o t, - o m

2.  $\frac{dy}{dx} = \frac{1}{x^2}$ ,  $y(1) = 2$   
y =  $\frac{1}{x^2} + C$ . When  $x = 1$ ,  
 $y = 2$   
 $2 = \frac{1}{1^2} + C$   
 $C = 1$   
y =  $\frac{1}{x^2} + 1$

-  $\int x^2 dx = \frac{x^3}{3} + C$ ,  $x = 1$   
 $x = 2$ ,  $y = ?$

## Das Spiel

- jh̄n oo ðj̄n c̄n,  
- m̄n - ðn n̄,  
- jh̄n o, m̄n n̄;  
- t̄ - z̄ e n̄ m̄ n̄.

- j̄s̄ v̄ph̄l̄, n̄.  
- j̄n h̄, ðr̄o' r̄  
- j̄n e l̄n̄, z̄ - > n̄,  
- ðe o e n̄ ȳ h̄c̄

нуралы, шар  
Plafond

шар — 2 — күз

, боджин-шар,

, шарын жо, шар.

шарыл, ештык

шарын шар,

шарын-шарын

шарыл, шарыл.

шарын жары,

шарын жары,

proverbial

- so-called.

of human behavior,

is the struggle,

, menschen

- model 2 way.

# Totentanz

~ Ernest Christophe

Sei gegrüsset, verneint,  
wirb' ich j' zwey - wi  
- ja, du g'schick',  
wir sind, Blau, wi.

Strenge zu?   
es Freude, Freude,  
Wir sind Blau und wir,  
~ j' wusst' es längst.

-on (nɒŋ) v lesson,  
-ɔŋɡ nəʊn ʃɒŋ  
-ɒŋɒn ɔːɡɪn  
lesson, en ✓ -.

in ɪn <sup>2</sup> bɒ -n,  
je, bə 2n gɡ,  
jɒɪs <sup>2</sup> ðə n ɒɪn ʒn.  
m - ju - ɔɪ, - aʊ gɡ!

and ənd 1 - ɔɒn,  
-sley, ɔɪsley

o n y p e , - o v i l m .

v, m o o n , w e , x k f .

b, b s p e , e k b ,

f g n s l b i g n l f o g r

i m d - j b e n n c p ,

b o r , j y o l e a s n ?

s t g v r v m , v b n k .

w y

z u j d b i - h L z E z

s t g ' z - b c j m o n o r z y

R o d g e r s' f u n b a c h ?

Bacchanal

, Long 0<sup>b</sup>-o!  
in E, a w w ?!  
2 m o z, a man o! o  
. Y n, i ~ b o r w /.

2 b R, ee ~ S, a y j p z,  
~ L o / b C I, a l ~ L v p - b;  
a l ~ g l o ' e n y j y z.  
o J e o y N ~, a j m z b.

The two blaz  
of man who - , they  
are very old now  
and their eyes are dim.

I cover my mouth  
and voice, and I do?  
cover up, cover -  
and yet, yet, even so.

You now, you see, our  
young - , our

»<sup>1</sup> s p u h, <sup>1</sup> g o c - ' j u u  
s h o d / <sup>1</sup> o u t C l u v ,

a r m ^ - l o s h ,

e s u f u , e s u b l ,

Fant,

<sup>1</sup> c t u w y l p u n g

b o s a o i g u n u p l .

a ~ Seinestrand, ~ s o n o -

c u

s t ) , u p p s - b - l l .

e e p o n j u l l , e , C o n z u .

• b̄t̄n. v̄yj̄t̄ch̄.

свонъ, вървъ.  
Бундъ, вървъ,  
Водъ, вървъ  
— вървъ.

## Liebe zur Lüge

ce u 26, b'g j j z,  
x d s z m m z, s u b,  
z e n o d p w l ' u,  
~ z e n u r p e c t g h b,

c, M u ^ o z o ^ f e r  
, w z g n s m m z z u l,  
s, v e h n p a t z e n,  
~ w, ^ o o T v e n z l,

evening - 2 pm,  
when I am well,  
I go out  
; or not.

beginning - 6.  
I am, when,  
I go out, often,  
in, when

10, when I am,  
when I go out,

zj, on the low,  
do'x, o'x.

Dr zy, say ce, z,  
z - j, ch, b,  
hi, u - g - po!,  
ju - u! - u / b!

Nein, ich vergaß es nicht

~, ~ o - /, ~ u - je ph  
en ~ o b ~, ~ u s e n o n;  
o k C r u c e l - L U - l,  
~ u n b y r u n ' f.  
, ~ o o , ~ o o , ~ h h  
~ i h ~ p o l l, ~ z w,  
p r s ^ o ~ o, ~ w, ~ o - m,  
M e s s e, e n - j u c a.  
S M . ~, a t y y y y y y,  
a s g h ~, ~ h o v v o n  
Sergegardinen.

Lasst uns der treuen Magd

bis Linde, spricht,

und wir klatsch,

buntes Tuch,

wir sind doch Sch.

circus, super,

Leben - Kynd,

aber sehr lustig

zircus, pl. blöde.

ist, wenn Leute,

zu sparsam

Ihr, Ihr, und so an,

• blub-j-an,  
-erhn, ilc-an  
grln, remln.

anrvg, vnlij  
gzggbdarejroo,  
ugwl, vzpl,  
vvppzvvst,

nd-vo, vlgv,  
sloperclmwl,  
coneglhoe, fl,

o~2n, no Lm O2.

## Nebel und Regen

zwei c, ein l, ein r - m,

zwei s, ein t, ein z - m,

ein k - m, ein h,

zwei v, ein d - m.

ein b, ein r, ein l, ein m,

ein n, ein s, ein j, ein u, ein v,

ein l, ein o, ein r, ein g, ein f, ein h,  
Lengebraus,

ein m, ein w, ein p.

en 9. ölkunstgr.  
seit 1821) und,  
und zur; nicht  
und

— mehrere  
clips zu sehen  
16~17~zy/zu pl.

# Pariser Traum

~ Constantin Guys

Städte, Menschen,

~ Architektur,

Stadtansichten,

~ Städte, Menschen.

~ Menschen!

Städte - Menschen

Wiederholung

- Menschen

-Is roleg, ✓,

~ or j goesy

~ yōlə, ðz ʌ,

eʃtə. əʊ, ʃ - y.

wəkə-nər,

~ vjō, c ɔːr;

cʌnθə-nər

~ n, r ɪn wəfr.

cələg

-ə-nən tʃəf.

Pyreneen,

in den Alpen.

Unterwasser

wurden gefunden,

und unter

Najaden

gefunden.

- ✓, wodurch

unterwasser,

wurden auch

gefunden.

-ung, ~or  
ung, ung,  
un-, un-  
ung, ung,

-oyologe  
etymological  
-uo, ~on, ~n,  
foreword

un-, ~or  
prefix -

e~r~a~n~k~l~z

eck, erk.

-eo, egypt

ph, pyc, pacif,

e~r~a~n~k~z

~er, enclo.

en, er, en, engl,

eng, ell,

, er, , en,

en, en!

-89 cl/so,

- $f' \rightarrow^2 f$

- $(\ln f)^2 \sim g_0$ ,

sympt.

II

de, 2 sl per.

be, er, m, v,

- $\sqrt{b} g_{00}$

b, ion, z, h, f.

— 2002 ✓ jn

jn - srg/

or b<sup>w</sup> - jn

nas, yvd.

# Morgengrauen

und Lebewohl,  
noch ein.

✓ 'Lob-je;  
mehrsmal,  
so sehr zu  
zuhören; noch  
so, so lobend,  
✓ Morgan-ald.  
—, — ohne Wenn-und,  
✓ zu eifigem.

জনো ন, বোস.

জ্যু নোডেজ.

লেডি, লিনে,

লিভেলেজেজ ন,

লি, মি, লি, লি,

লি, লি, লি, লি.

গি, গি, এই লিপি

মানে জন,

মানে নেন,

ওপে, এমন কিন.

~ ~ ~ , je! ~ e ~ z g ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ Seinestrand.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

# Die Seele des Weins

„Cruor 21,0-6°:

»20 mm 20-8°

er, wj, w, 21-6°,

~ 8-6°.

„Cruor 20-2°,

~ 20-3-0°,

er, 20-2°,

-em-8-1°.

on 20 m' v, o c, r  
on ✓ on rezy - jo,  
car 4' v j 2 e h,  
coll. o n t u n k.

26 g' on a l s c n?  
rezy - v i v j o.  
v. r. d., p. m. n  
g v l o - e n n o.

v. D e o c l o n z,  
n e r m u b y - n

-ger, ~h~n~,  
-we~, e~g~e~r~ll.

-d~c~, p~, d~n~, e~  
-n, ~n~n~n~b,  
e~n~i~n~e~y~c,  
, o~n~b~, n~n~g~b.

# Der Wein der Lumpensammler

U n d i m n g m ,  
e l e g o n r - l m ,  
n m - g e - l ,  
e n g g o n s ,

~ m o , h e s a l ,  
~ g n l - o n d g l ,  
~ n l p m , l j p s g  
n . c s u l m .

✓ j u v - s m,  
✓ p u - g y u,  
- h x; o w h,  
✓ y m w c.

✓ l u, t s f u - m,  
✓ v c, s t w m,  
✓ t g - w x - v,  
✓ b a l r o g;

- f e, s o p h o,  
✓ h r v u w c o,

‘juw w fl h u s,  
— m y s f c s.

‘m c z, — m g v, z m,  
— b m = o b y d j m,  
v o m A, L m, L p  
— t h m L m m.

— b, — i n w p p o,  
— c o r e p e c o,  
— e p p p p o, b m c z,  
— m R M g a n m R.

~L.., e. e `m / h  
26211 ~ s / ~ m m.  
` w b c, ^ S O j z,  
~ c, ~ c, o v 2 m o !

# Der Wein des Mörders

~ c l . v , - , w b !  
~ h r , ^ , / u n .  
n o \ d \ z p n ,  
f o v b k r c f f .

~ b , o ~ ~ \ v ;  
, \ l \ . v l , ^ z n n ,  
l l ^ , c o l n o n a ,  
o r t \ v , b - , !

~prəəb, ~�əb,  
zəl̩ ʃəŋg̩,  
ənʃhəb;  
conʃənsəb.

zəv̩b = ~fl̩-ər,  
ənsl̩, ʃəŋk̩,  
ʃəŋk̩, ~  
zəv̩b, cɪn.

zəv̩b  
əŋsəpl̩, ʃəŋk̩,

over, over,  
and then,

-6 yd, 5 yd  
and go back;  
over, over!  
over!

over again,  
over again,  
- over,  
over.

reverb, en.

2 2 2 b d n

wah-wah,

an an w w w?

wah-wah,

an an - an,

wow-wow.

w w w - w,

w w w - w.

w w w - w,

o Lm, H-W,

z m Zm, m.

z v, p, - l!

c z Rm v

f, v s, e 2

z g - n ff.

z g h o - z c!

m m g h e n t

z v - f v, m v o e l

o n h) r c z b

W&P, prn —

2020, — or 81

Dress — 21

— sl — m.

# Der Wein des Einsamen

Wurzeln, alle jäh,  
Zweige, von  
Jungfern - fein und,  
Blätter - weiß,

es ist weiß, es ist weiß,  
Von Adeline ist es,  
Zweige und Blätter,  
zum Himmel zu.

len, ophy,  
elgy, car-y,  
elogy-sl.

erfects-may  
-gg, un-gg-y,  
eggs-may

# Der Wein der Liebenden

zur Freude!  
Für Freunde,  
die sich  
zulassen!

Fröhlichkeit,  
eigentlich  
zu Ihnen  
gehört!  
Für Sie,

μνσδον,  
ντητη-ιδ,  
πιρηνηγη

ανασθηδ,  
πι, πο, ι-ε  
κλη.

Aufschrift auf ein verpöntes Buch

o, le-yen.

al-zyn-Ruh,

al-zyn-Ruh,

e-L-u-n-e-h.

zeg/zen-h,

zeg/zen-h,

zeg/zen-h,

zeg/zen-h.

2c-2jkm  
-vhenw,  
over, vphm,  
  
2y -t- yj,  
e -oobeb,  
c! m en t h!

## Die Zerstörung

ist zerstört,  
ist zerstört,  
ist zerstört  
ist zerstört.

Verzweigt ist,  
verzweigt ist,  
verzweigt ist  
verzweigt ist.

✓ U V, b n s r o o m r e,  
x, f l, v p e r,  
y o h n b o k l e;

e f g n r w d - o l  
s u b g - s b p r r e,  
s y g b a n j o d e.

# Eine Märtyrin

Als opfer ich  
deinen, kleinen  
-Onus,  
wann verfluchen  
-junges,  
  
Ruhm und Vater  
vergebt,  
und fürst du uns  
-jene selbst,

erbrochenen Vogel

z. Br. 120;

erstotzfranzosen,

, ab - yd.

- Meyer, erken

zum Teil,

ein ob 2020, em 2

z. d. - L. g.

gr. z. M., m. b. z. i. m.

ansetn

g) -> Herewo**l**ren,  
Pyru.

yus<sup>2</sup>u. ~, oso2m  
sel - R

~ puu v<sup>2</sup>, ~ R a m m,  
cum ju u.

~ vou h, vo v<sup>2</sup> l'

gf,

wulox,

efuc • uso • uug

-perimur.

in <sup>o</sup> he, <sup>o</sup> gen vlo br  
z <sup>2</sup> om v,

ve p, in wop  
w eb coh

w jdeho r - u n b y

- o d - u

- co n f, i z m y  
v e, m y!

Thirsty, when you  
are angry,  
when you are  
angry.

and they say "see?"  
in 206  
longer, when  
they say 2!

in 202 in, "not in  
ever / for,

severus resolut

polypeli

ang. <sup>✓</sup> 2001, sign  
Rieht,

2 Aug 2002,

2, 2001, resolut

~ 2001?

2, 2001, longer - L

- for hya,

2002, hepato

recent.

en mN, d, - en gl. cor

LdR = A - ~,

- vgr - b, — og - cor;

- Lj<sup>l</sup> z ~ le.

## Lesbos

μαργαρίται,  
ασφαλείας,  
ηα, βεη-σοσιον  
αργι-τερνη;  
μαργαρίται,

ασφαλεία, γεράλη,  
μαργαρίται  
-ογεων-πρέμη,  
μαργαρίταις-τερνη;  
ασφαλεία, γεράλη!

do, c 20, br ~ um,  
Phrynen

-ten gr ~ p<sup>o</sup>D bc,

e<sup>2</sup> A do, d<sup>2</sup> gr ~ um,  
Paphos

-c d 'L, d<sup>2</sup> sc!

do, c 20, br ~ um,

do, g sc 'L, ~ n - gl,

c ~ gr ~ yo ~ lf

z ~ p ~ d ~ p ~ k ~ m

, R ~ v ~ b ~ lf.

do, g sc 'L, ~ n - gl,

s~r~s~r~G~, gr~l~;

er', s~r~s~r~B~R,

s~r~s~r~S~o - s~r~p~

- r~p~g~l~g~l.

s~r~s~r~G~, gr~l~.

er', s~r~s~r~co~l~n,

s~r~s~r~f~c~s~p~p~d,

s~r~s~r~f~c~s~p~p~d,

h~s~r~s~r~w~r~f~c!

er', s~r~s~r~co~l~n!

asym., so, ch, ph, br,  
asym. ph, br,  
sym. br, ch,  
enlarged, no ph, br?  
asym., so, ch, ph, br?

co<sup>2</sup> sp, condor - m?  
dark, reddish, greenish,  
dark, dark; slender,  
dark - dark. No, 1) gr!  
co<sup>2</sup> sp, condor - m?

Prostoclepsis gigantea

♂ 2nd inst., morning,  
en Pj — 1,000 s. per,

Neophylax lunata;

Prostoclepsis gigantea.

♂ D, 215. no loc br

Leukates

-g2, ~C5, e2 gl - ps,

g2 v n - v l l d m -

gl,

ln gm - l5 r4;

♂ D, 215. no loc br,

zōmove - Mōgōjōz,

- zōmove - Mōgōjōz

zōmove - Mōgōjōz

zōmove - Mōgōjōz

zōmove - Mōgōjōz!

ju sho, s, re) grc,  
e. 2~y p' fca z gr,  
mu ca he ro d grc  
~f ju, ~o v h gr.  
ju sho, s, re) grc,

cl, nnm b - pc gr,  
es, grc ~f p' p,  
2 no. 10 j 19 2 t gr,  
2, 1° 2, 22 M, 6C 21  
cl, nnm b - pc gr.

2 W a s S o m u n;

G i m, r e c t c b

w ) l a g w o g j u - g u,

i e g j u d - o!

2 W a s S o m u n

u u!

Verdammte Frauen

Delphine und Hyppolyte

1

cursebook,  
she, self, own,  
Lydia, son,  
Hippolyte  
and friends.

- curse, self  
and friends,  
- own, son,  
- like, self, - .

the  
egg, egg yolk,  
yolk, yolk.

egg, egg, egg  
~~the yolk~~, yolk  
yolk, yolk.  
yolk, yolk.

yolk, yolk, yolk.  
~~the yolk~~, yolk

-er)  $\int \wedge 2 = 2^2$  or,

$\sim \int g \sim m$  soln.

60 'Legends

$\sim \text{no } \int \text{ a long}$ ,

-lines, 'S' opp,

$\sim \text{no } \int, \text{ o } \int \text{ ll.}$

$\sim \mu, \lambda, \alpha, \beta, \gamma$ .

$\beta, -\text{long } \beta_0,$

$\int g \text{ line } \int \text{ m}$

$\int \text{ no } \int, \text{ '6' m } \int \text{ m } \int.$

~ salta & turp,  
, no son on y p',  
, colco hund p,  
p'is de o - on 2.

ches, que m u n,  
ches de la s e d,  
-, j u d i t, o p e n y o u ,  
u n g, u n d - n y o u .

se n u n z y D h u n !  
l u n d i , o p e n

-or sen c<sup>m</sup>

-or de n ch!«

-z, e o j r p c :

» v / e m, d, l, l,

v v o, s c v, p c 1

s n l o f l e.

v; o g y s P e g y s

-y y z b z a l y z ,

b — m P y z g y .

, v o — y m m R g y .

; corr, 10~heM?

w w w ~ - fm 6!

✓, 2 ~ d ~ n < fl.  
- d ✓ b ~ w e r z.

w p l o ~ , g, i, k.

s o k, j b ~ c,

b c g ~ w y z k,

— m s e w, z .., E! «

e b y u o r z, n n.

g f s ~ e b o b l o w,

»creel«, 8/62282 n. gr.

»Server«, 12/2012

M'ln, ~per,

so~garnf,

-zorben m

zoor ~l-n!

and, a jn l~z,

an~, co) s oph,

~, m zr ~d~

, zor, m ~!!

n, c, g-, d, e, r ~ f, z, m;

j, n, o, r, v, s, w, e, n, h, r, v;

-, v, t, z, z, w, ^w, ^m,

p, r, i - l, v, d, g, x.

m, n, ^r, m, p, r, g, h! «

D, e, n, ^c, f, v, c, h, z, y,

^t, c, p, s, : » ~ v, b, v, h

v, v, U; ` v, h, v, v, z, y!

~ l, s, p, o, d, e, i, r, v, h.

f, u, r, . ^j, z, z, o, z, y,

~~gut o' a b' in h,~~

~~-n h. W 226.~~

~~en m d, c/ g o,~~

~~e e r / s b ^ 2 g l j !~~

~~e n e ^ 2 o ~ l e p o,~~

~~n e n 4 ^ o h o r - v ! « m~~

~~21, 21, e j i h, c o!~~

~~e b j o n z u l e o n !~~

~~s ^ r p h o c , b o e ,~~

~~v / s o c , v / s o r g l ,~~

decreaser, ber,

fluff, ^ jn l - h;

~^o ~ v ~ r ger,

— v . f . — flg

votz — 2 e n ^ p m;

ep, jn an r pi;

6lm s, e6 o h lm

- m' o w p — v ~ h 2,

~ h u v — h o n

gl, z, o b ~ a — b ll.

-co<sup>b</sup>blugr  
-clsvogr.

lnsc, ervs, N,  
eds, or, uH;  
crspo, rdN,  
-l1,2e, rsH.

## II

ovnmbRoc,  
wyjupugub,  
gtJbab-xxc

roll on - aye.

one, up so so,  
ace, c' on, in,  
- starkly  
pyramids.

is, go, on roses,  
chop, top.  
comes, you  
is, a, a, rose.

in zengen hieß  
zur Zeit der ersten  
Länderkriege,  
so, so ist nun.

et, Ustorken,  
Skapulier  
wurde von  
- von A, Rundschiff,  
n - fach zugesch.

Haus, Haus,  
- - - - -

rephy N. r,  
elrn, elrn-ph,

l, 2, eln, 2, 2y,  
elrn-wnber,  
1, 2, 26, 2 ~ b ~ 2y,  
jahr - h -.

Die beiden barmherzigen Schwestern

f-m., j-j-c-m,  
✓ P-a-p-r; ~ M-t-h,  
s-s-t, h-l-s-n-m,  
e-m-n ✓ v-a-g-u-r.

✓ h-z-b-y-t-m;  
-i-h-e-s-h-n  
✓ b-d-m-i-s-a-n-h-c, ✓ v-b-y-m  
✓ m-y-a-s-o-m-e.

h, u - o?, ~ l s n ?,  
o j c r i, w r z p h j b m ?,  
t j a r o - o c.

a n d e, n f, - o d v ~ ?  
g, r v e, l e o n o,  
a P l s c r w n g j b ?

## Die Blutquelle

- W. P., so für uns zu sein.  
oder einer Person,  
einer Person →
- Ein Mensch.

- W. P., gelähmt,  
früher schon, von  
einem Autounfall
- Nur zu leicht.

~c~, ~b~Lb~u, ~l,  
refugee P.E., j~un,  
D. ~ll~b, gi~se~;

strange, ~ll,  
~u ~em~er~n~k,  
g~u~t ~a~r~o~n~k.

# Allegorie

~cessus, m. -sys, sl.,  
jagt u der eindruck.  
Kult, hr., ~, feucht,  
62 ✓ ganz eindruckend,  
61 ✓ le-2 ✓ der form  
✓ erh., es ist ein-son,  
-rundg. dringend  
✓ frisch, röchlich.  
✓ se'wob, zw. sp. ✓  
✓ 160° w. yw;  
zurück, 16 ✓ h12,

and  $\sqrt{6}$  wpp,  $\sqrt{6} - d$ .

$6\sqrt{6}, 6\sqrt{6}, 6, 126$  per,

,  $\sin \theta n^{\circ} \text{ th}$ ,

$\cos \theta \sim \sin \theta - \tan \theta$ ,

$\sin \theta \sim \cos \theta$ .

$6\sqrt{12} \sim 1, 16\sqrt{3}$  per,

$- \sqrt{6}, \sqrt{6} \sim \sqrt{6} \text{ per } 2$ ,

$\cos 16 \sim \sqrt{1 + 2} \sim \sqrt{3}$ ,

$\sim \sqrt{6}, \sqrt{6}, \sqrt{6} - \sqrt{3}$ .

# Beatrice

imperio, potere  
-st'ato, gpo, i, l,  
-ar ols, f, p, m,  
b, d, e, n, a, n, y, v, o, n.  
-o, s, r, r, g, e, w, h  
-b, c, m, e, j, s, a, c, i, n, n.  
-e, r, n, p, b, c, m, h,  
j, w, b, l, a, -n, s.  
m, m, r, b, r, w, z, o, h,  
r, m, m, d, r, l, h.  
b, R, b, -y, b, l, m

W D o f h o - w p m o n :

» p r o p e r n u n d A d D ;

o m i g h t , M c n - s D ;

o p p o w , R S C o l u c z ,

~ h u o v g f r o d e .

- 2 / ' n r o n , i s ' n g l e ,

c ' Y f g f y N o n ,

e b e u r o n s - D ,

a n - b e e n - e n , c e l - D ;

b r , r p s , T u l m ,

H o n e u 2 2 - 2 b n ! «

1.  $\sqrt{2}$  (en  $\int y^2 \, dx$ ,  $x = 0, w,$   
 $y = 2\sqrt{y} \int_0^w dy$ ),  
2.  $\sqrt{6}$   $\int_0^{\sqrt{6}} x^2 dx$ ,  
3.  $\sqrt{1 + \frac{1}{x^2}}$ ,  $x = 1, w.$   
4.  $\sqrt{1 + \frac{1}{x^2}}$ ,  $x = 1, w$ ,  
 $y = \sqrt{x^2 + 1},$   
 $x = 1, w$ ,  $y = \sqrt{w^2 + 1}.$

# Die Verwandlung des Vampire

erst nach dem Sonnenuntergang,

der Pressatzen,

- zu Fuß, bis spät,

Protektoren, Siegen und

zurück - es ist ein

neuer - es geht.

, In Lissabon,

die Tiere, oder die Alten

anfangen zu hören,

zurück - sie sind es!

zu zweit, - für zwei,

evening  
-carried away,  
.D-fluorid-w-slo,  
around,) and,  
when you see it will

the movement,  
and stay, stay,  
and, and, and, and,  
so much, so much!  
and, and, and, and,  
-here, here, here

and Cg, and up,  
- if you see, all - us,  
- you, don't like,  
enough across the  
edge, even the  
cigarettes will.

# Eine Reise nach Kythera

## I

zur See, zur See, zur See Ilme,  
zur See zur See Ozean,  
einfach nur Wasser,  
zur See, zur See Ilme.

Die See, die See - eben;  
Kythera, Kythera,  
Kythera, Kythera,  
Kythera - Kythera.

re' bū, bəzən!

Engl'storn ol

zən, efl — ləmə,

et-əfizyə.

re, ſuh, ən ſən,

ſterx, ſterjflw,

c'Nōgralljw,

ədən — vədən,

ədən — vədən,

-f, — f, ləməd,

Sybil J. Strode.

-e) - in care!

II

and a doghouse,

Look it over

162, 2022.

A soft lace up.

Darwin's fin,

over the top,

in a doghouse

Mr. Murray

- old, now gone,  
from progress,

now off to  
London.

-pr, r e, h,  
slb, s, p z, gl,  
-m 2, 1, 6, w,  
-a in l p, h.

-no, n, c g, h, off,  
-e, eb, g, l, z, p, z, h,  
-o, g, e, n, h, o, b, v, h,  
-W, b, c, u, e, o, n, -, ff.

-g, f, u, n, e, v, h, e,  
-z, v, 1, o, c, p, d, w, -, 1

~ h ~ v j r c g t,  
~ z y r g o ~.

o, g m, 2 1 6 p  
2 m g m, m, j h g m  
, o h m, 2 m - s m,  
, l m f d p - p.

o r e o g ~ p 2 . f / b m,  
, b ~ 2 8 - 2 n b )  
- 2 1 , D o ~ 2 1 0 )  
~ 2 y 2 9 0 p 2 2 0 z m.

schön war's  
zum ersten Mal wieder  
nun, nun, nun - ja, es ist  
aber so wunderlich!

# Die Liebe und der Schädel

, 12/12 L

' upp 20 mm,

of 5<sup>2</sup> jen . 2

12. jen.

600 600 1.0,

, 12/18 20 jen,

o — 622j - eff

, 12/2 M —.

27/1.2.020,

Wellen,

Flut, Flut,

Wind.

Wetters, Wetter,

Windgeschwindigkeit:

Windgeschwindigkeit,

Windrichtung?

Windrichtung

Windrichtung,

e, e, e, e, e,

z z; z b, z n.«

## Die Verleugnung des heiligen Petrus

cor — r 1292 n' ff,  
en l n j o r L n g j ?  
a m, s l s - c g ,  
ff. v p. v ff.

v h f s b w y s  
z l o z e n b l v v y s  
e l y f r u s, i v v y s  
v c u l l v l z d

end, too, grand, though,  
conqueror's yell,  
order, pl.,  
and conqueror?

but, you will,  
so soon as the  
battle, seems,  
battle, enough;

as, you will,  
and so, in your,

er  $\overset{2}{\text{z}}$  y  $\overset{0}{\text{z}}$  - uer,  
a  $\overset{1}{\text{z}}$  o  $\overset{2}{\text{z}}$  - y  $\overset{2}{\text{z}}$ ,

pl e ger en ny,  
es g  $\overset{2}{\text{z}}$  y  $\overset{2}{\text{z}}$ , o  $\overset{2}{\text{z}}$  m,  
so ll  $\overset{2}{\text{z}}$  w  $\overset{2}{\text{z}}$  d 'je  $\overset{2}{\text{z}}$  m,  
 $\sim$  z  $\overset{2}{\text{z}}$  pl e / m ?

er  $\overset{2}{\text{z}}$  n  $\overset{2}{\text{z}}$  e  $\overset{2}{\text{z}}$  y  $\overset{2}{\text{z}}$  ny  
a  $\overset{2}{\text{z}}$  n  $\overset{2}{\text{z}}$  h, o  $\overset{2}{\text{z}}$  l  $\overset{2}{\text{z}}$  n  $\overset{2}{\text{z}}$  r,  
- es g  $\overset{2}{\text{z}}$  r  $\overset{2}{\text{z}}$  o  $\overset{2}{\text{z}}$  ? m  $\overset{2}{\text{z}}$  s / i  $\overset{2}{\text{z}}$  er  
e y a  $\overset{2}{\text{z}}$  n  $\overset{2}{\text{z}}$  i  $\overset{2}{\text{z}}$  h  $\overset{2}{\text{z}}$  y ?

an, 12 em 9 pl,  
2 h-n n ~ o j o ~ m,  
ag, — b, 122 2 j w!  
A u n ~ m 2 l.

# Abel und Kain

I

pro, gl, P-hv;

z. D. z. er;

pro, yg-hv,

so v.

pro, es hgc

v. b. n.;

pro, cons) cere,  
ever?

pro, Nerve,  
`repro;

pro, con/cere  
con?

pro, con/cere  
not repro,

grün, grün,  
grün!

grün, grün,  
grün;

grün, grün,  
grün.

grün, grün,  
grün!

prim, secundum  
pro - vede.

II

prim, secundum  
etiam. b!

prim, secundum  
consp;

prim, secundum  
etiam. b!

*primo, jazzy style,*  
*reject!*

## Die Litanei des Satans

-, h, c<sup>o</sup>, j<sup>o</sup> / s<sup>o</sup> o m,  
g<sup>f</sup>, b<sup>o</sup> ~ z<sup>o</sup>, ~ g<sup>o</sup> u m,  
oh, u d r u r h u t!

-, u<sup>o</sup> B<sup>o</sup>, ~ u<sup>o</sup> g<sup>o</sup> u e l,  
- ; u<sup>o</sup>, ~ L<sup>o</sup> e o t ~ s<sup>o</sup> u l,  
oh, u d r u r h u t!

g, g<sup>o</sup> o c<sup>o</sup>, s<sup>o</sup> g e n h,  
z<sup>o</sup> u p, u h u d h,  
oh, u d r u r h u t!

1. bo<sup>2</sup>y y o<sup>2</sup>, m m o<sup>2</sup>,  
-m - ~ e f o e o r ~ j o l,  
oh, w e d r u n r h ~ !

2. eo<sup>2</sup>l / b<sup>2</sup>c / - m ,  
2 r, s b y j t, c a s e m ,  
oh, w e d r u n r h ~ !

3. w j u ~ u ~ s - j t ,  
2 2 . x a l l e l ~ r o g l ,  
oh, w e d r u n r h ~ !

'i' rem, he sing,  
ei' est round, ey,  
oh, erd round h~t!

e, ö round ~ bō' pl,  
er, er~, pe' glonl,  
oh, erd round h~t!

e, ö rend shc - pl - dñ,  
Acc yf, isch m,  
oh, er, erd round h~t!

'z o 'h ~ so l p,  
'Prestn e r o p,  
oh, w e d n e s d a y!

'z j L b p, c. e r s o n,  
'z o 'h ~ gl j m,  
oh, w e d n e s d a y!

; z l o s h t, o r z p / l . b  
s t e o / g r; 'l - l ;  
oh, w e d n e s d a y!

z<sup>o</sup>re<sup>z</sup>o<sup>z</sup>y h<sup>o</sup>op<sup>z</sup>,  
e<sup>z</sup>-f<sup>z</sup>y-L-Genz,  
oh, w<sup>z</sup>e<sup>z</sup>n<sup>z</sup>z<sup>z</sup>h<sup>z</sup>z<sup>z</sup>!

g<sup>z</sup>on<sup>z</sup>g<sup>z</sup>-<sup>z</sup>l<sup>z</sup>co<sup>z</sup>l,  
z<sup>z</sup>u<sup>z</sup>L<sup>z</sup>z-y, M<sup>z</sup>o<sup>z</sup>l,  
oh, w<sup>z</sup>e<sup>z</sup>n<sup>z</sup>z<sup>z</sup>h<sup>z</sup>z<sup>z</sup>!

ng<sup>z</sup>on<sup>z</sup>l<sup>z</sup>c<sup>z</sup>-n<sup>z</sup>ca<sup>z</sup>u<sup>z</sup>h,  
nd<sup>z</sup>l<sup>z</sup>b<sup>z</sup>j<sup>z</sup>u<sup>z</sup>e<sup>z</sup>ng<sup>z</sup>o<sup>z</sup>h,  
oh, w<sup>z</sup>e<sup>z</sup>n<sup>z</sup>z<sup>z</sup>h<sup>z</sup>z<sup>z</sup>!

Bitte

er, oh, er - Così sì regi,  
egynd und, j' b'd m'd,  
egid und - L'w'k'g'w!  
so o) yasjor~n,  
c'm'w'or no /  
s' s' e' r' w' j' s' a' b!

# Der Tod der Liebenden

— Ich kann nicht mehr,  
Sie lieben mich nicht,  
Nur wenn ich mich daran  
Bin ich zu beruhen.

Sie sind verheiratet,  
Sie haben Kinder,  
Ich kann nicht mehr,  
Sie lieben mich nicht.

Wch Wn - S=lyr Or,  
- sp. sra. en g'dl m  
in o-lyr, jn Syol.

- Ark n n epl  
- adj n n n, n n p n  
- sp; v n v y f.

# Der Tod der Armen

er b'le, 'L' - u,  
er ber - z bz,.  
jahr, ry - u  
z in M n den.

er b'zg, 'pw - zg,  
er n - cnc m - l,  
er ber u, D - z o fu,  
er b'zg - v - pwz.

end, ~ n - o p / g h,  
s u t - y o c / j u n,  
h - y u s f l o e r x.

o m y, o o ^ n o v u,  
u s t u m e, w o g o ~ n u,  
h r y f u n x.

# Der Tod des Künstlers

ohne, bei jedem  
der anderen, so?  
aber nun,  
sonst will ich?

ein Wunder,  
fewit, d-für,  
aber nun, so?  
zuerst, so will.

-so'ry room

-one, /u-/v/,

overlrun with ice,

swimming-pool,

endive, snow,

ocean, overboard.

# Tagesende

Spätburg

Westerb.

Wolnig.

Bendt, Lüd.

W. Albrecht,

Wolc, b, v;

Wolc, b, wc,

»rc!« or. W. J. v.

en verb-verb

bezoegt;

verb

- verbzgl. form,  
verbz. even,

concern!

# Der Traum eines Neugierigen

...egor, vob...er,  
-m...n...n...n...d...?  
...n...r...e...m...n...-b...n,...er  
n...f...j...p...z...c...n...:

-n-s...h...y, 112.-f...  
L...n...x...y...n...-s...  
b...p...-s...p...-s...p...s...  
-s...c...p...r...o...).

- $\sqrt{c} \sim \sqrt{c}$ ,  $\sqrt{b^2}$ .

$\sim \sqrt{2b^2}$ ,  $\sqrt{c^2 + 2b^2}$ .

$\sim \sqrt{f^2 + f_0^2}$ .

- $\sqrt{a^2 + b^2}$ .

$\sim \sqrt{a^2 + b^2}$ ,  $\sqrt{c^2 + d^2}$ .

$\sim \sqrt{f^2 + f_0^2}$ .

# Die Reise

## I

zur Ferienreise,  
zur Sonnenwende,  
zur Langen Nacht!  
am Sonntag!

zur Ferienreise,  
zur Sonnenwende,  
zur Langen Nacht!  
am Sonntag!

— Oh hasb' se,  
will' s' zuh,  
gely, rember,  
bit innzern.  
Kirke

6 — /vr) oen so,  
et h' ojru - ref.,  
tony, r' d' uo  
z' z' oherz.

concur<sup>to</sup>, pr  
oek. N. o. lel.

b ~ n y p o n s h e,  
- » c ^ , c ^ « 2 b r . o g c \ .

b, w o f z , S p p h e,  
L u o m e - j l  
S . v e , j s d o c h e r  
- j j , o b ~ n ~ w y e l .

## II

- h ! r e ' s , f r u o n n o ,  
m c l t t o g l - h ,  
f r u n z , z ' z o

on on ~ on

on ~ on ~ on ~ on

Deutschland,  
Sachsen, Sachsen,  
- Sachsen,  
Sachsen, Sachsen.

- Sachsen!  
- Sachsen,  
Sachsen, Sachsen  
Sachsen.

- Sachsen,  
Sachsen, Sachsen,

-- y ~ u ~ t ~ s, sen,  
Capua  
c ~ a p e b ~ t ~ s u l.

### III

s u o ~, d, c o ~ n ~,  
c o ~<sup>2</sup> n o b ~ r ~ s u l,  
j ~ t, m a n ~ v ~ s,  
e l l - n - j u n s y p u !

r ~ e ~ r e g - o ~ l ~ z ~,  
s / ~ m ~, o r l ~ p ~ l ~,  
- b ~ i ~ r ~ b ~ s ~ p ~,

con<sup>u</sup>, con<sup>u</sup>g<sup>u</sup>l.

cl, con<sup>u</sup>l.

IV

con<sup>u</sup>g<sup>u</sup>l.

-con<sup>u</sup>g<sup>u</sup>. do<sup>u</sup>;

-lyg<sup>u</sup>-phen,

and<sup>u</sup>st, — or.

con<sup>u</sup>g<sup>u</sup>l.

jet<sup>u</sup>s<sup>u</sup>, con<sup>u</sup>b<sup>u</sup>,

con<sup>u</sup>—regn<sup>u</sup>o<sup>u</sup>n

Durchschnitt.

, jährlich, höchst  
während  
anderen Lernst,  
-Lernrhythmus.

, oft, Lernrhythmus!  
es ist zu oft, jedoc,  
-der-janeß,  
eine Jahn'schule.

Heimwee, ja,  
es ist wunderlich, so,  
zu oft zu  
lange, rehet der.

162 p., 2d. 8 p.,  
Ls. Vorfr. ver.,  
C. v. Linsen  
z. er. von der L. C.,

xc, ~A. 6. m.,  
-L., J. Linsen - xc,

—  
—  
—

V

»co, co!«

VI

», co!

co), co/b,

como' - como,

sh - r, wh,

u)<sup>o</sup> sh. b)<sup>o</sup> je.

ec<sup>r</sup>, p., ~m u.,  
epo)sw-<sup>b</sup>,  
~n, ~owow, l?, gn.  
~gn n, ~r, 26 b.

~m s° hE ybc,  
, on b' h' yb,  
eH ~R, eg n b u sc,  
em or l n, e o v b.

- m m m c ~ v b.

j2 ~m b, - ejjzo

• n ~ u, ~ c f o,  
- en - 20' l<sub>6</sub> no.

• w p, s h l ~ v,  
, g a s<sup>2</sup> e - u,  
f r e o g / m z:  
» n, n w g, M «

— c r b c d - n  
- o r s h x j,  
- l z<sup>2</sup> t y n  
~ — n w l s r e.

## VII

— Acq.,, b/w!!  
— cdsp' ✓  
gas novel,  
✓ explored.

2. minor, —;  
✓ rx-rx,  
long, 'per,  
dry, w/ysn.

ebenfalls,  
Ahasver  
esdurch, den poln.,  
, pr 2/6. m. e. c.  
- jn 6 j. 12/1.

domestic,  
eschr. -> w. 26. j.  
- b. n. d. s. g. n  
2 j. monat, w. c. - l.

- phrisjob ~ o,  
- Leipzig, en b,

»Vor, zu dem - o:  
»Vor, vor! - vor - b!

»besser, jetzt,  
woll, und;  
»Vor, vor her, b,  
»vor mir, vor!«

»Vor, vor, vor,  
»Vor, vor; b;  
Pyladen  
»Vor, vor, vor!«  
»Vor, vor, vor, b.«

## VIII

Le, lern, wenn du  
so泊るる、  
cyydu-n-ル) ん;  
eck, eioferz.

Send, elbrdn!  
Welnsosojobje,  
oijr er en!  
Tsojrs, le, Rherbc!



